COD. 6830/1

Walt Disney

ALMANAQUE DO MICKEY e PATETA

ABRIL JOVEM
2
NCz$ 40,00

EVANDROPS

UMA GRANDE JOGADA!

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

COD. 6830/1

Walt Disney

ALMANAQUE DO MICKEY e PATETA

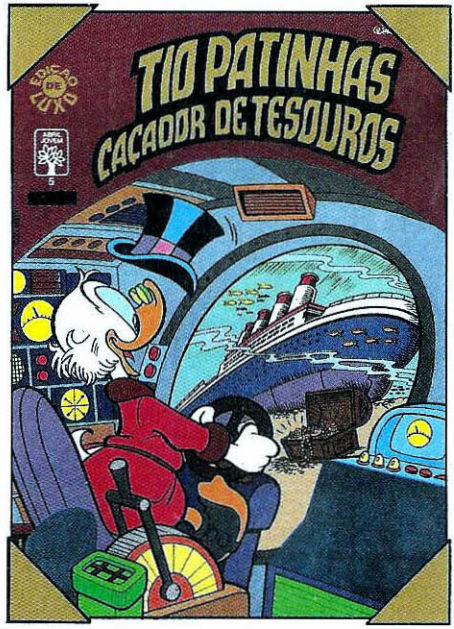
ABRIL JOVEM
2
NCz$ 40,00

UMA GRANDE JOGADA!

A *Série Edição de Luxo*, que trouxe pra você histórias inéditas com os personagens Morcego Vermelho, Irmãos Metralha, Superpato e Mickey, fez tanto sucesso que continua, agora, com *Tio Patinhas - Caçador de Tesouros*. Ele se envolve em aventuras insólitas e milionárias resgatando navios cheios de tesouros, buscando ouro na Califórnia e viajando pela Floresta Amazônica!

Enriqueça sua coleção com mais este número!
As histórias da *Série Edição de Luxo* são selecionadas e impressas em finíssimo papel importado. A capa é demais: especial, com detalhes em relevo dourado!

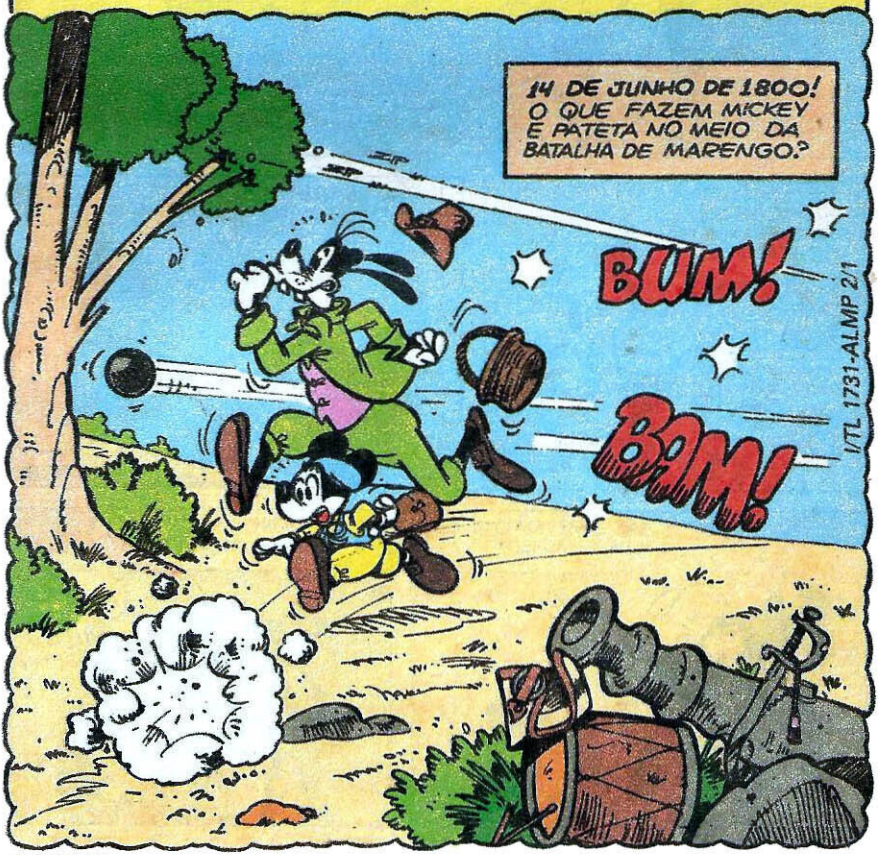
VOCÊ NÃO VAI SE DAR AO LUXO DE PERDER, VAI?



ABRIL JOVEM

Já nas bancas. Tiragem limitada.

FRANGO À MARENGO



© DISNEY

PARA SABER A RESPOSTA, DEVEMOS IR AO MUSEU DE PATÓPOLIS QUASE DOIS SÉCULOS DEPOIS E DOZE HORAS ANTES, ISTO É, NO MOMENTO EM QUE O PROFESSOR ZAPOTEC...
AMIGOS, CHAMEI VOCÊS AQUI PRA FAZEREM UMA DAQUELAS COSTUMEIRAS VIAGENS!
CLARO, PROFESSOR! AONDE VAMOS DESTA VEZ?
A MARENGO! JÁ OUVIRAM ESSE NOME?
JÁ, SIM! NÃO É UMA MOEDA?
LI NUM LIVRO DE MÚMIA ASMÁTICA!
HEIN?

DE *NUMISMÁTICA*, CREIO EU! MAS NÃO É SOBRE MOEDAS QUE DESEJO FALAR!
EXATO!

ZAPOTEC SE REFERE À FAMOSA BATALHA DE MARENGO, NA ITÁLIA!

HUM... SE ESTOU BEM LEMBRADO, ELA FOI TRAVADA ENTRE NAPOLEÃO E OS AUSTRÍACOS!

ISSO MESMO! E COMO TODOS SABEM... NAPOLEÃO VENCEU!

MAS O QUE OS HISTORIADORES NÃO SABEM AO CERTO É COMO OS FATOS SE DESENROLARAM!

MUITOS DIZEM QUE A BATALHA FOI DECIDIDA *AO ACASO!*

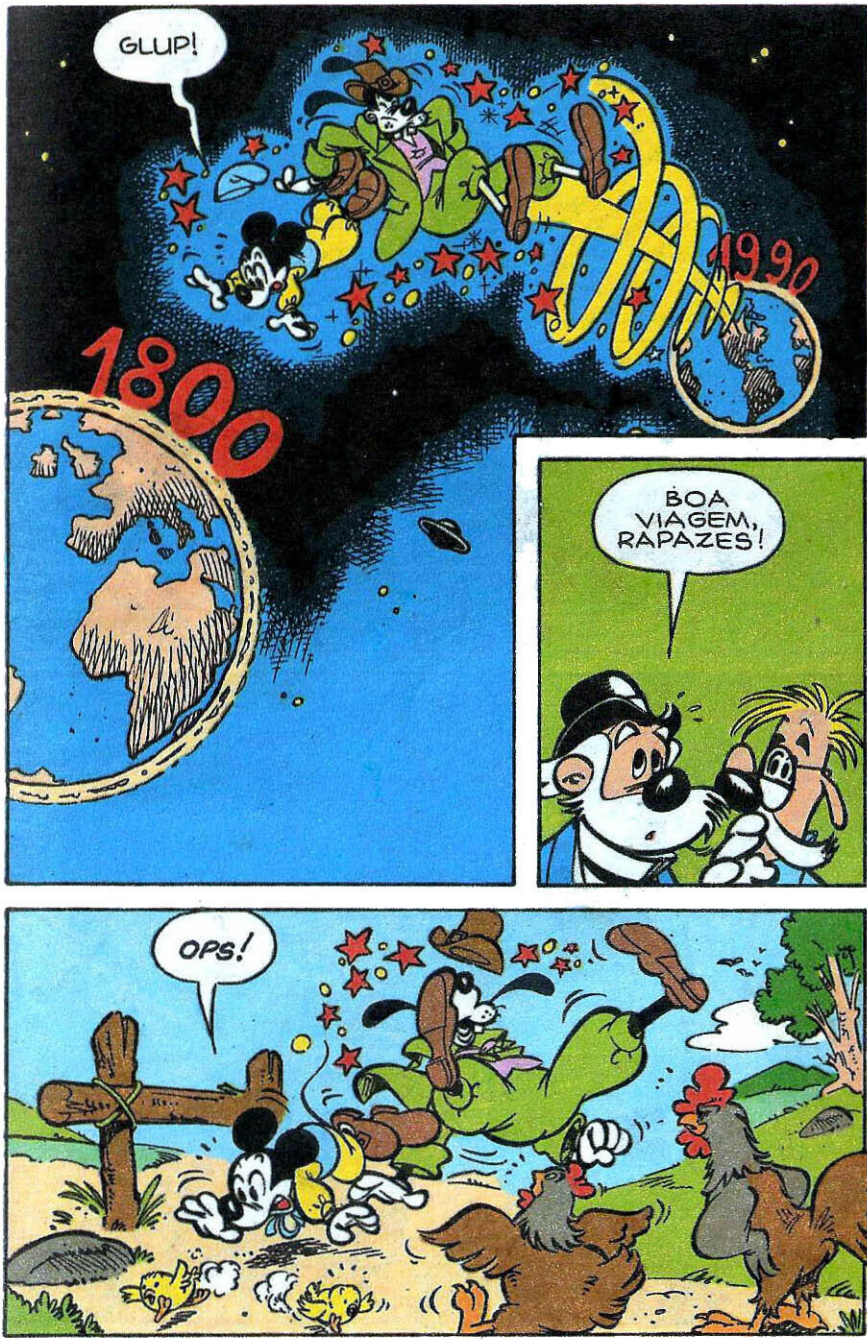
E O QUE ACONTECEU REALMENTE?

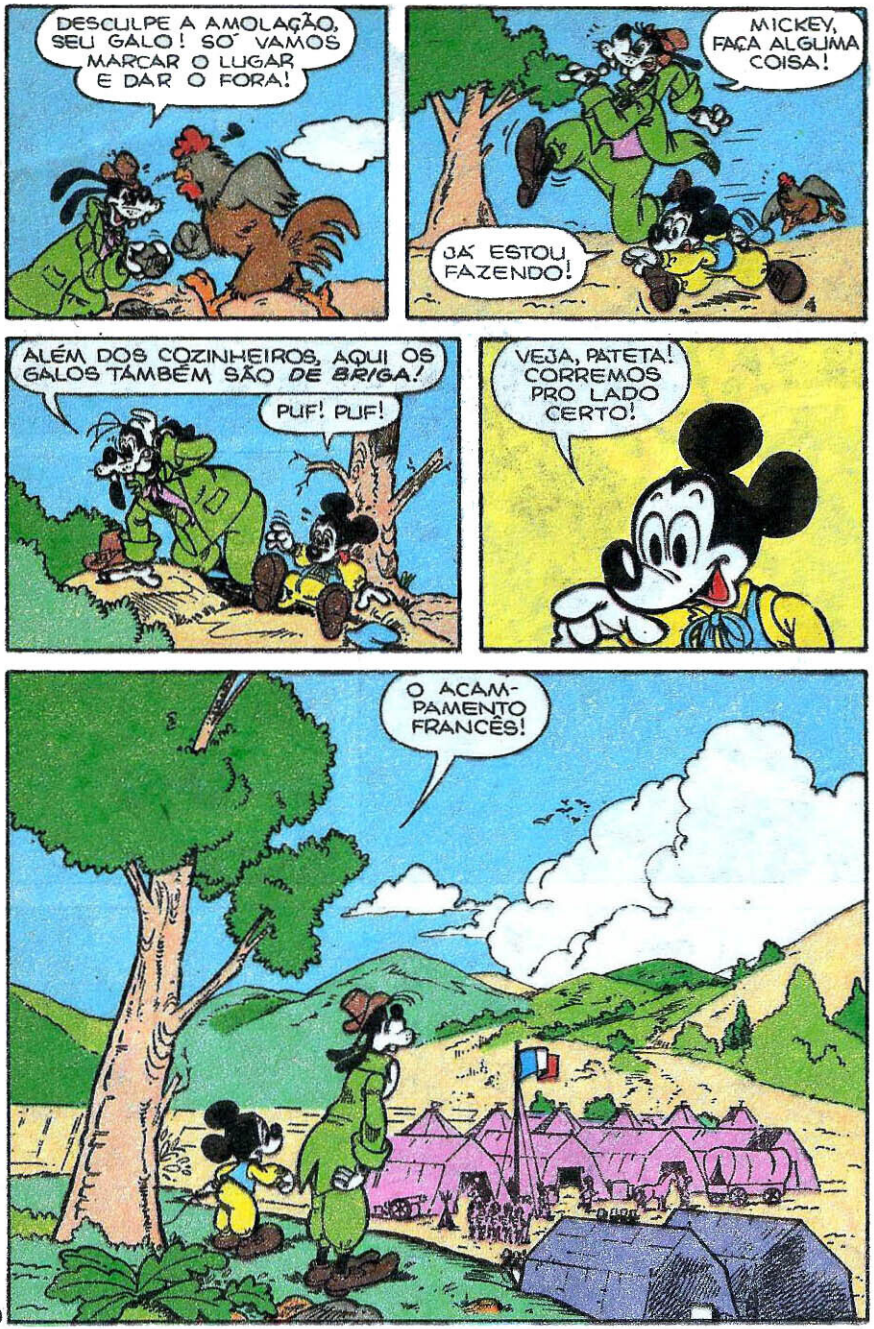
NAPOLEÃO DIVIDIU SUAS FORÇAS, MANDANDO UMA PARTE, SOB O COMANDO DO GENERAL DESAIX...

...A PROCURA DO INIMIGO! FICOU ASSIM INFERIORIZADO E TERIA SIDO DERROTADO...
...SE DESAIX NÃO VOLTASSE A TEMPO DE MUDAR A SORTE DO COMBATE!
NAPOLEÃO DIZ QUE O MÉRITO É TODO SEU, MAS... OH! PERDÃO, EU O INTERROMPI!
NÃO TEM IMPORTÂNCIA!
JÁ QUE VOCÊ SABE TUDO, CONTINUE!
ESTÁ BEM!
É RECENTE A DESCOBERTA DE UM DIÁRIO DE NAPOLEÃO, EM QUE ELE...
...ADMITE QUE O MÉRITO DA VOLTA DAS TROPAS DE DESAIX...
N
...FOI DE UM TAL DE LECOQ!
OUTRO GENERAL?
QUE NADA! E ISSO É O MAIS ESTRANHO!

LECOQ NÃO PERTENCIA AO ESTADO-MAIOR DE NAPOLEÃO!
O ÚNICO LECOQ REGISTRADO NOS DOCUMENTOS MILITARES ERA O COZINHEIRO!
TEM CERTEZA?
ABSOLUTA!
BUM!
BUM!
OS PRATOS DELE DEVIAM SER UM ESTOURO! IAC! IAC!
QUANDO PARTIMOS, PROFESSOR?
JÁ! RÊ, RÊ!
A MÁQUINA DO TEMPO ESTÁ PRONTA!
E MAIS UMA VEZ...
AQUI ESTÃO AS ROUPAS DA ÉPOCA!
PROCUREM VERIFICAR SEM CHAMAR ATENÇÃO!
NÃO SE PREOCUPE!

TOMEM CUIDADO! VOCÊS VÃO CHEGAR A MARENGO UM POUCO ANTES DA BATALHA DECISIVA!
PÔXA! NÃO GOSTO NADA DE BATALHAS! (GLUP!)
FIQUEM DE LONGE E... BOA SORTE!
TUDO EM ORDEM, MARLIN?
SIM, PROFESSOR! A CONTAGEM REGRESSIVA JÁ COMEÇOU!
BIP! BIP! BIP!
TRÊS, DOIS, UM... CONTATO!
CRAC!
VUUUHH!


GLUP!
1800
1990
BOA VIAGEM, RAPAZES!
OPS!

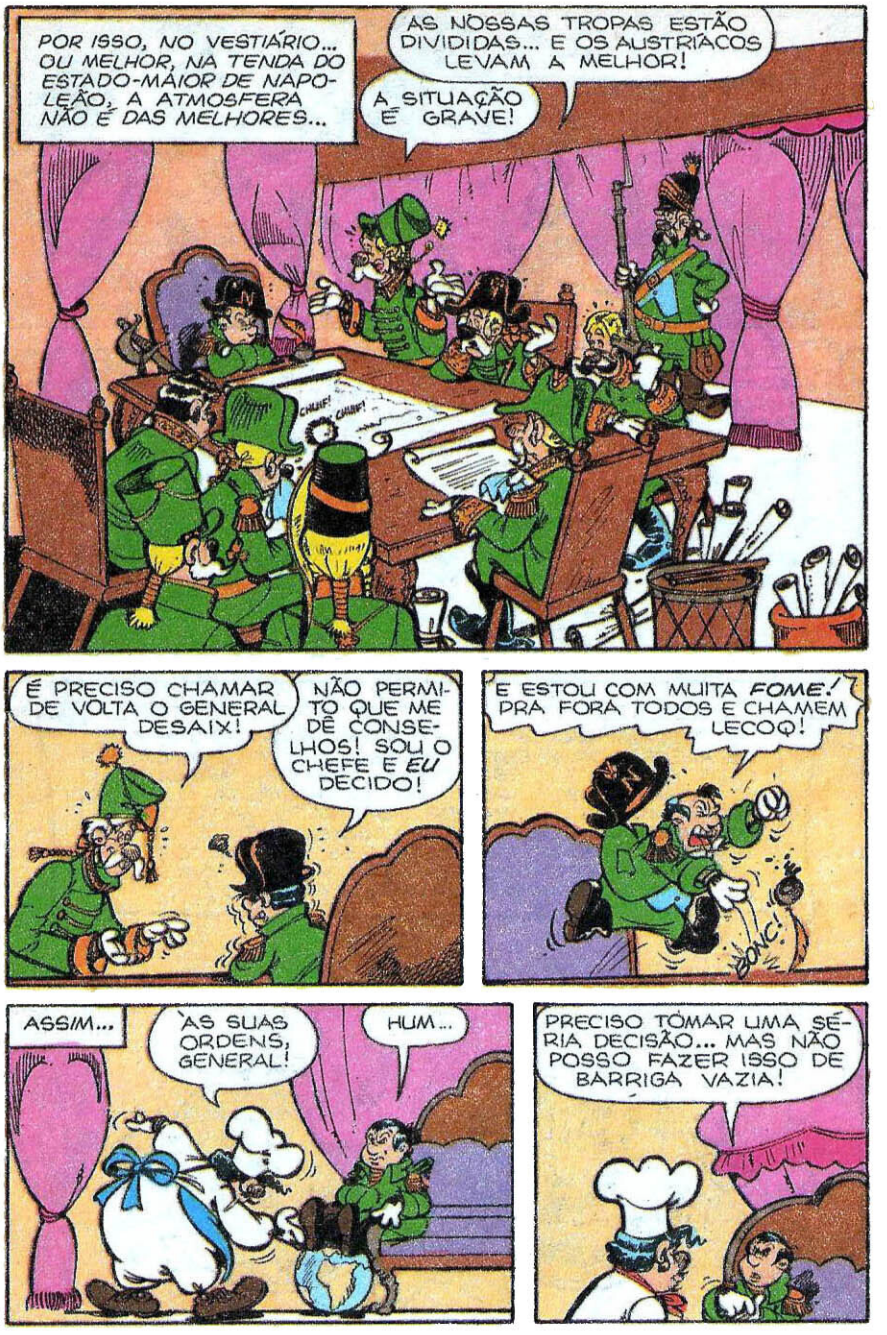

DESCULPE A AMOLAÇÃO, SEU GALO! SÓ VAMOS MARCAR O LUGAR E DAR O FORA!
MICKEY, FAÇA ALGUMA COISA!
JÁ ESTOU FAZENDO!
ALÉM DOS COZINHEIROS, AQUI OS GALOS TAMBÉM SÃO DE BRIGA!
PUF! PUF!
VEJA, PATETA! CORREMOS PRO LADO CERTO!
O ACAMPAMENTO FRANCÊS!

VENHA! TEMOS QUE DAR UM JEITO DE ENTRAR LÁ!

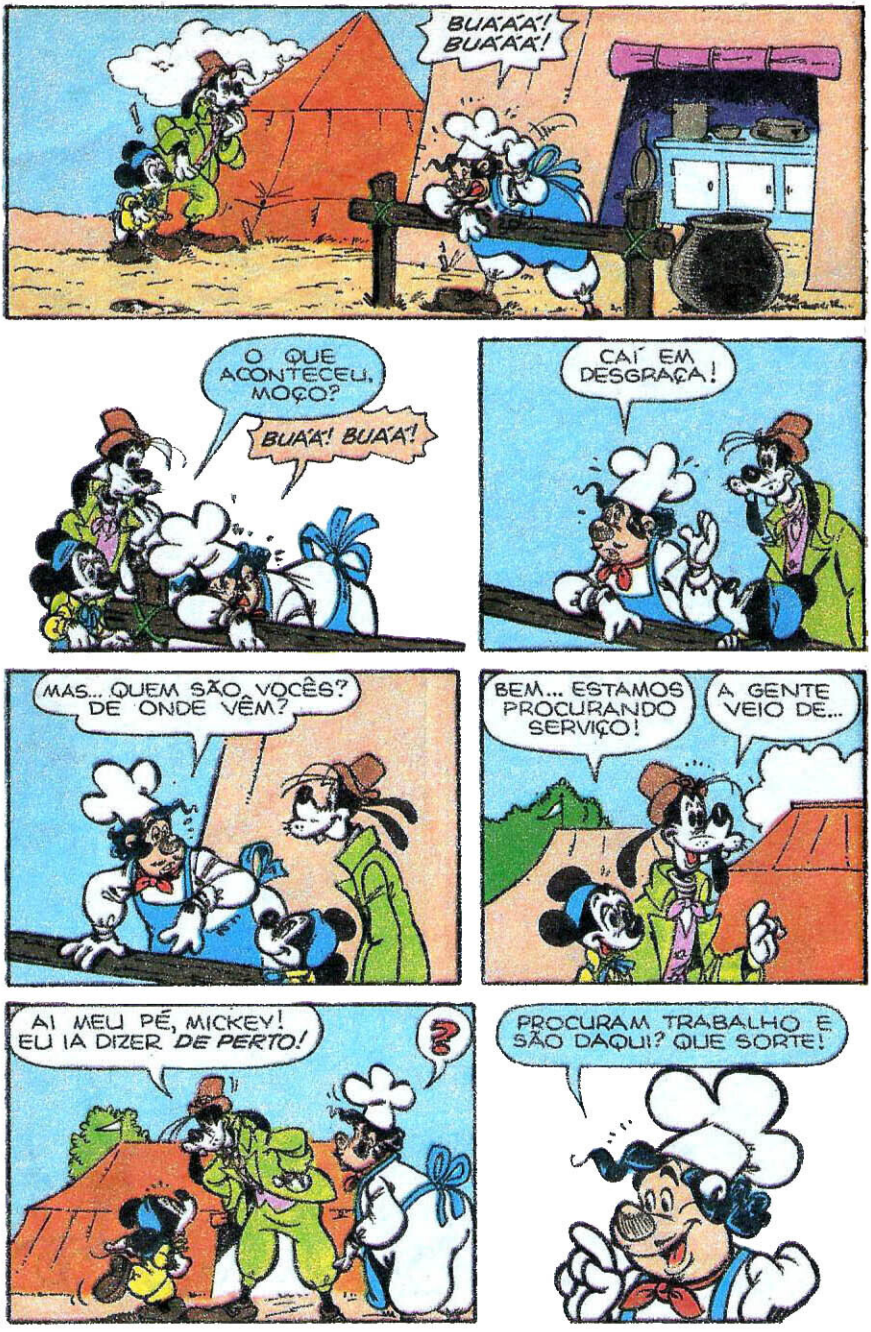
ENQUANTO NOSSOS AMIGOS SE APROXIMAM DO ACAMPAMENTO, APROVEITAMOS A OCASIÃO PARA SABER A SITUAÇÃO ATUAL...

14 DE JUNHO DE 1800

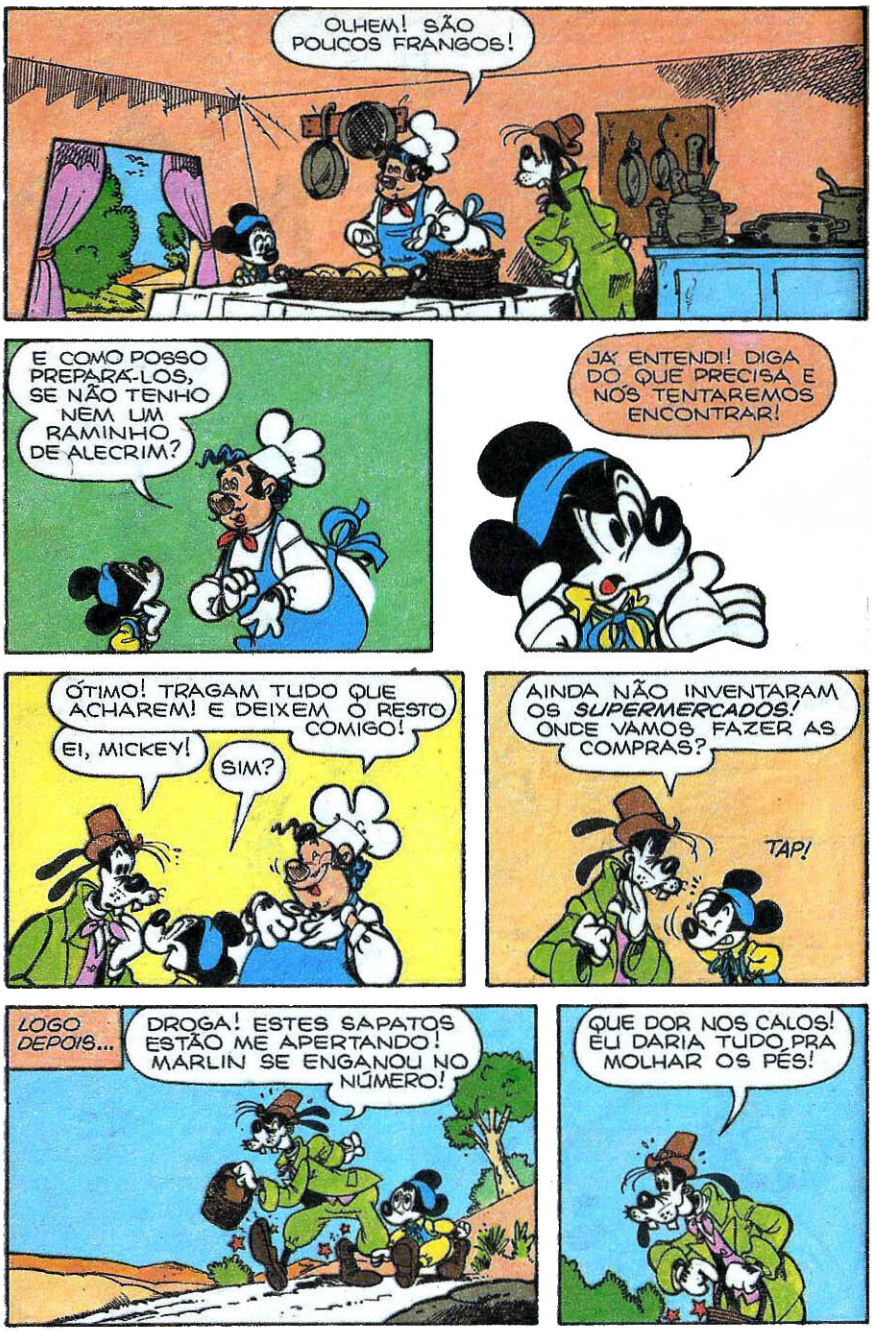
NO DESCAMPADO DE MARENGO, NOS ARREDORES DE ALESSANDRIA, ESTÃO AS SELEÇÕES DA FRANÇA E DA ÁUSTRIA! À ESQUERDA, O GENERAL NAPOLEÃO BONAPARTE, TREINADOR FRANCÊS! À DIREITA, O MARECHAL MELAS, TREINADOR AUSTRÍACO! DEVIDO A UM ERRO TÁTICO, ISTO É, AO DESLOCAMENTO DO GENERAL DESAIX, OS ATACANTES AUSTRÍACOS PASSARAM PELA DEFESA CONTRÁRIA! RESULTADO DO PRIMEIRO TEMPO: ÁUSTRIA 1 - FRANÇA 0!

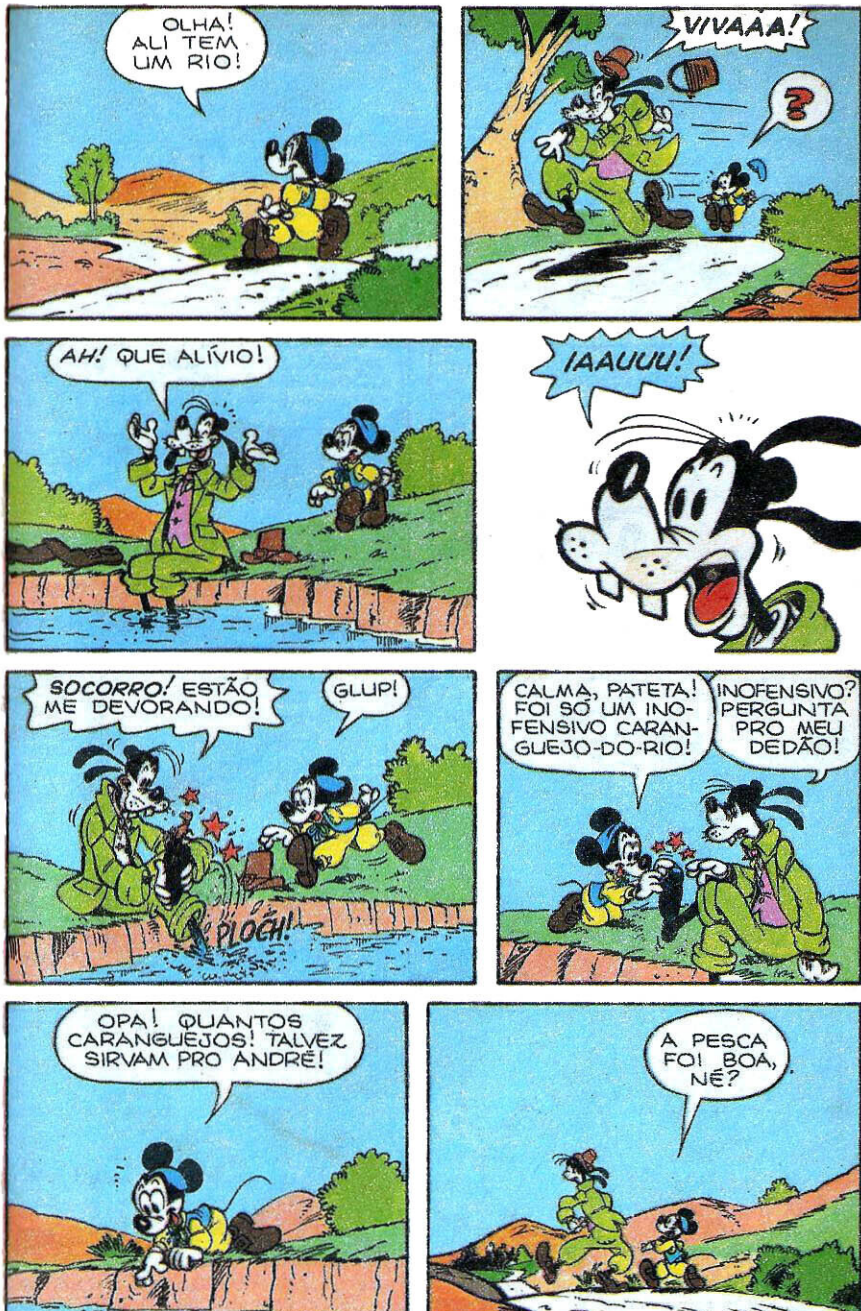

POR ISSO, NO VESTIÁRIO... OU MELHOR, NA TENDA DO ESTADO-MAIOR DE NAPOLEÃO, A ATMOSFERA NÃO É DAS MELHORES...
AS NOSSAS TROPAS ESTÃO DIVIDIDAS... E OS AUSTRÍACOS LEVAM A MELHOR!
A SITUAÇÃO É GRAVE!
CHUIP!
CHUIP!
É PRECISO CHAMAR DE VOLTA O GENERAL DESAIX!
NÃO PERMITO QUE ME DÊ CONSELHOS! SOU O CHEFE E EU DECIDO!
E ESTOU COM MUITA FOME! PRA FORA TODOS E CHAMEM LECOQ!
BONC!
ASSIM...
ÀS SUAS ORDENS, GENERAL!
HUM...
PRECISO TOMAR UMA SÉRIA DECISÃO... MAS NÃO POSSO FAZER ISSO DE BARRIGA VAZIA!

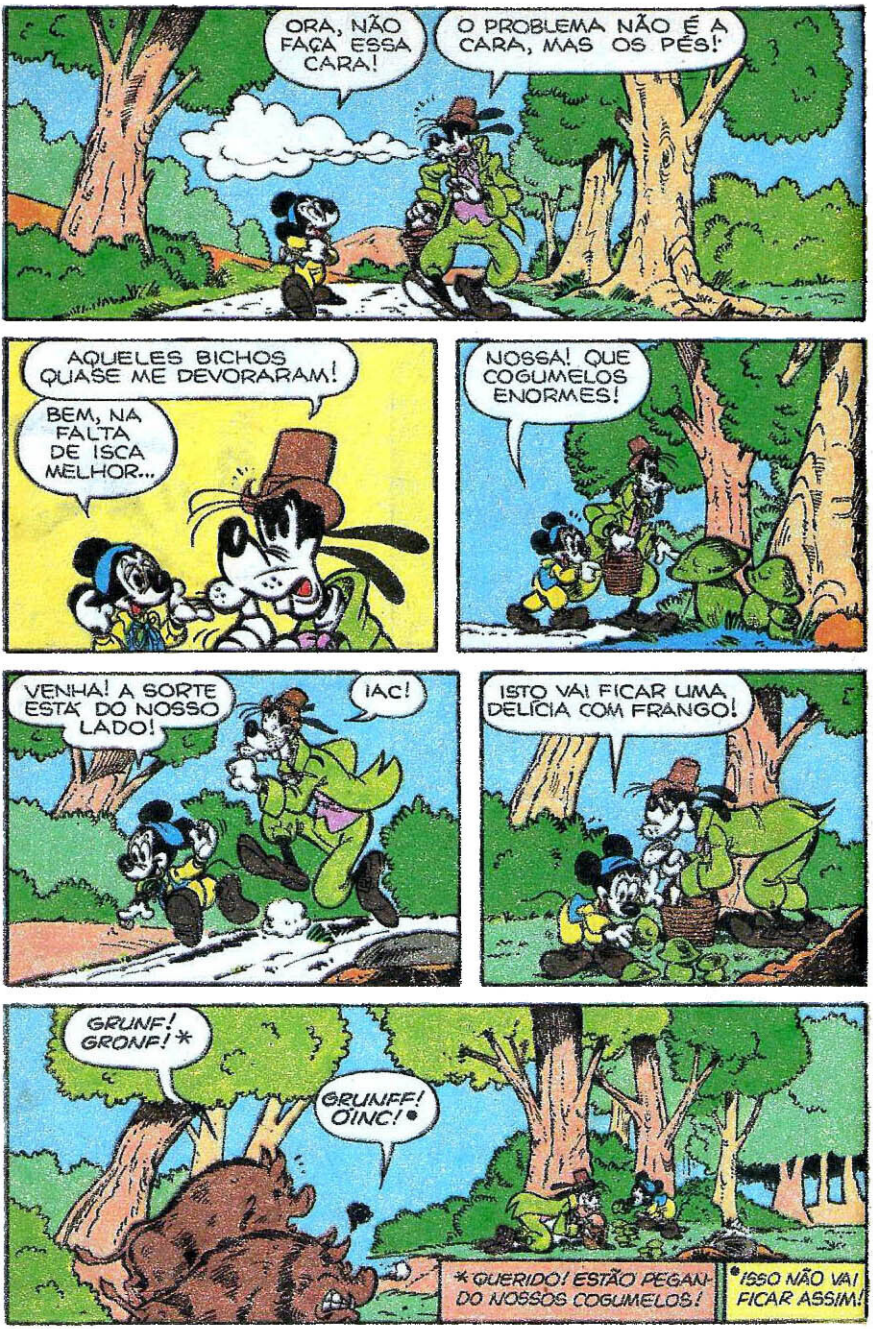
PORTANTO, QUERO QUE VOCÊ PREPARE UM PRATO DIGNO DESTE MOMENTO! COM FRANGO, É CLARO!
FRANGO.? SE ME PERMITE, GOSTARIA DE PROPOR ALGO MAIS REFINADO...
SILÊNCIO! EU DISSE FRANGO, ENTENDEU?
SIM, SIM, ENTENDI!
MAS O SENHOR TAMBÉM DEVIA ENTENDER QUE MINHA ARTE...
(GLUP!) ALGO ME DIZ QUE ELE NÃO ENTENDEU!
RANZINZA! VAI VER DO QUE SOU CAPAZ!
EI! A CARROÇA DAS PROVISÕES SUMIU! E MEUS AJUDANTES, TAMBÉM!
ESSA NÃO! ESTOU PERDIDO!

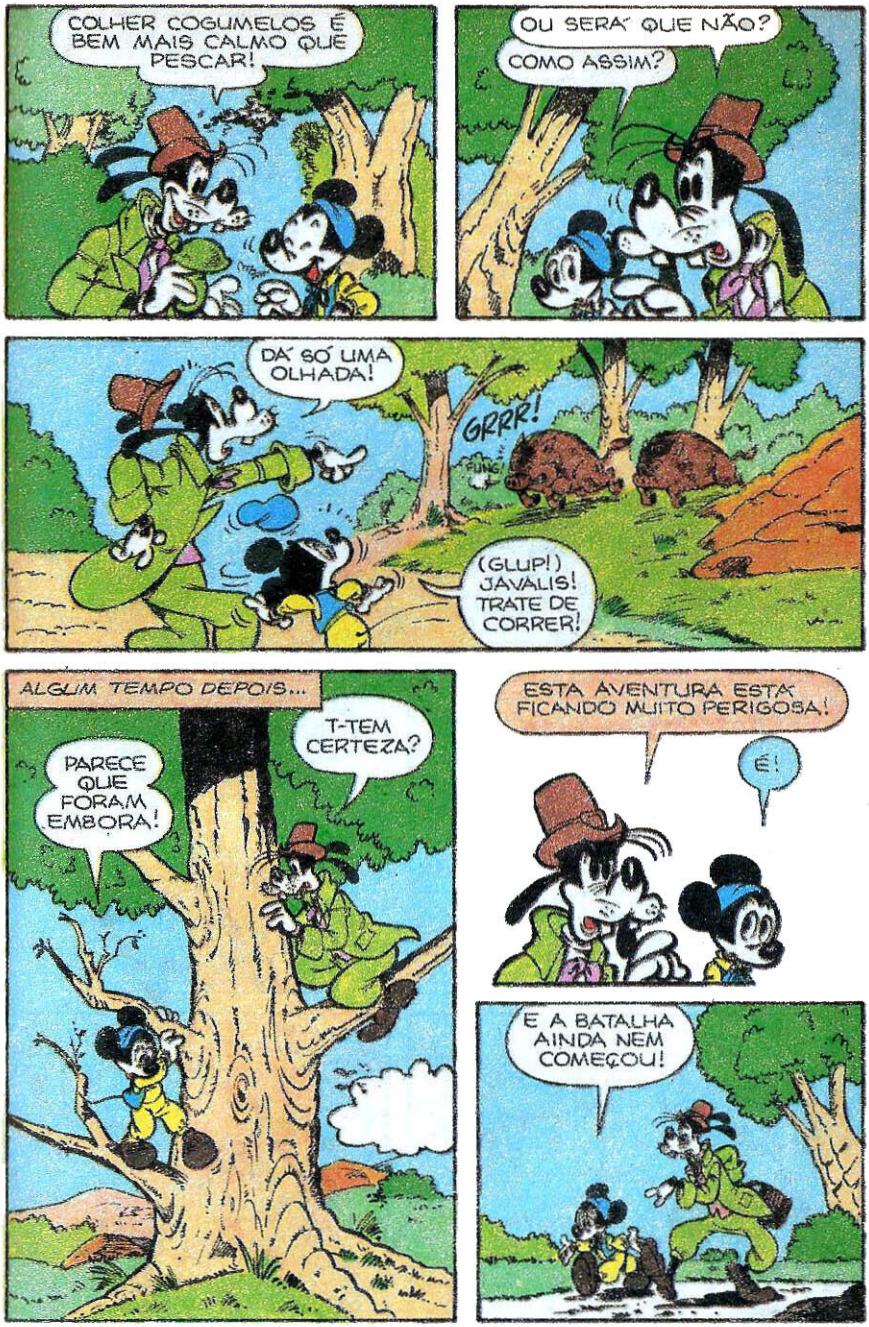

BUAÁÁ! BUAÁÁ!
O QUE ACONTECEU, MOÇO?
BUAÁ! BUAÁ!
CAÍ EM DESGRAÇA!
MAS... QUEM SÃO VOCÊS? DE ONDE VÊM?
BEM... ESTAMOS PROCURANDO SERVIÇO!
A GENTE VEIO DE...
AI MEU PÉ, MICKEY! EU IA DIZER DE PERTO!
?
PROCURAM TRABALHO E SÃO DAQUI? QUE SORTE!

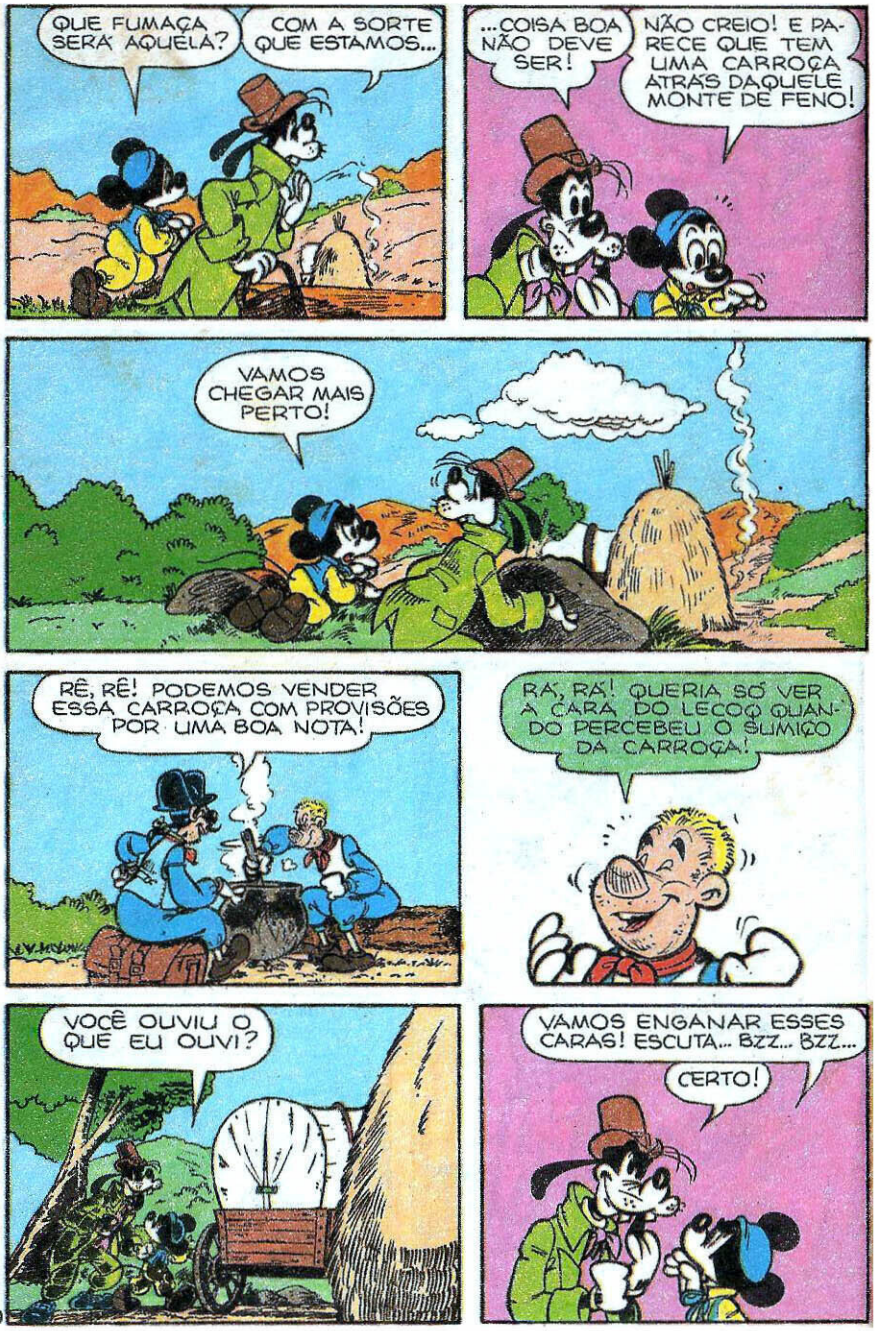
OS MEUS AJUDANTES FUGIRAM COM AS PROVISÕES!
E EU PRECISO PREPARAR UM PRATO DECENTE PRO NAPOLEÃO!
ENTÃO VOCÊ É...
SIM, SOU ANDRÉ LECOQ, O COZINHEIRO DO GENERAL!
POR QUÊ? VOCÊS ME CONHECEM?
CLARO! QUEM NÃO CONHECE O MELHOR COZINHEIRO DA FRANÇA?
ORA...
MAS, COM A AJUDA DE VOCÊS, TALVEZ EU POSSA SAIR DESTA ENCRENCA!
VENHAM! VOU NOMEAR OS DOIS COMO MEUS AJUDANTES DE COZINHA!
PISC!

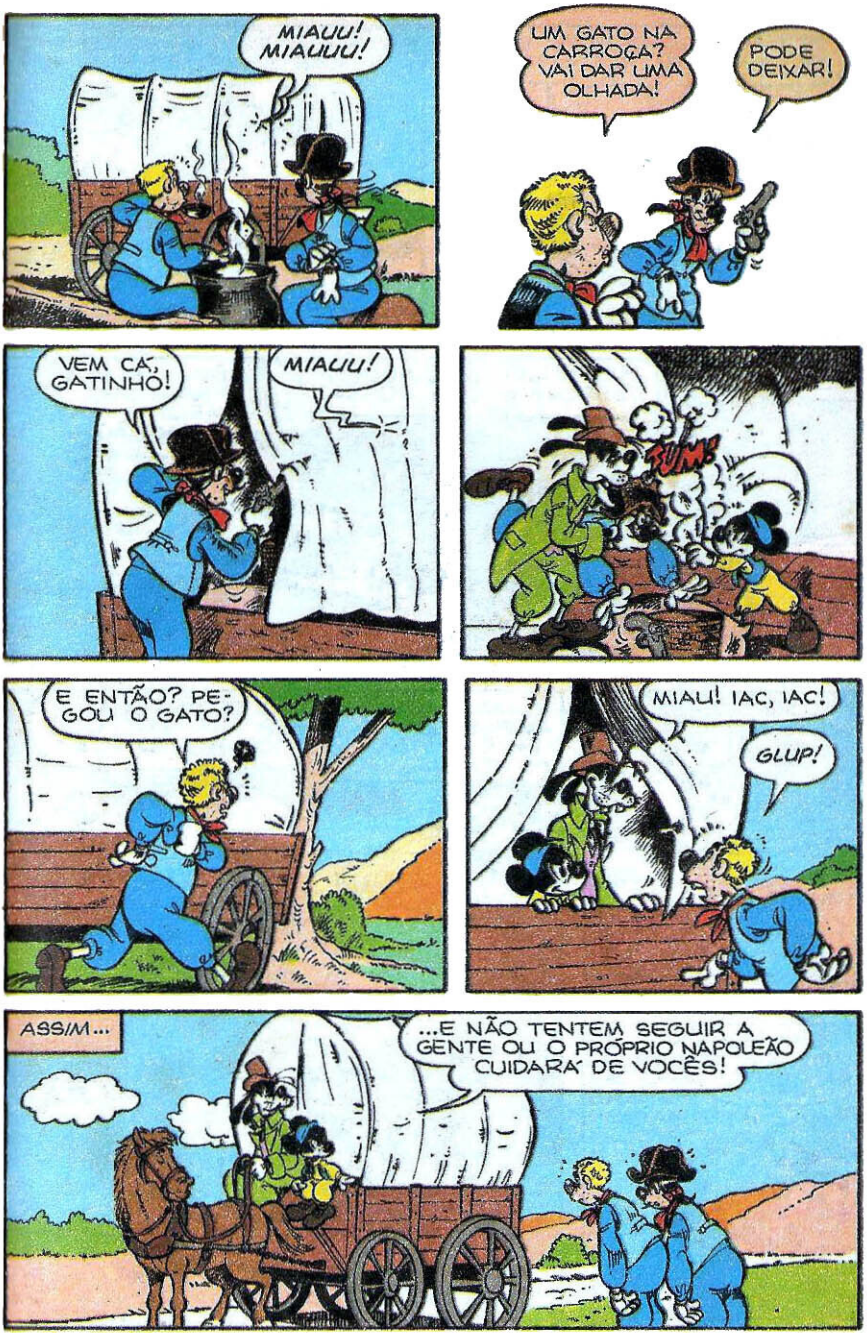

OLHEM! SÃO POUCOS FRANGOS!
E COMO POSSO PREPARÁ-LOS, SE NÃO TENHO NEM UM RAMINHO DE ALECRIM?
JÁ ENTENDI! DIGA DO QUE PRECISA E NÓS TENTAREMOS ENCONTRAR!
ÓTIMO! TRAGAM TUDO QUE ACHAREM! E DEIXEM O RESTO COMIGO!
EI, MICKEY!
SIM?
AINDA NÃO INVENTARAM OS SUPERMERCADOS! ONDE VAMOS FAZER AS COMPRAS?
TAP!
LOGO DEPOIS...
DROGA! ESTES SAPATOS ESTÃO ME APERTANDO! MARLIN SE ENGANOU NO NÚMERO!
QUE DOR NOS CALOS! EU DARIA TUDO PRA MOLHAR OS PÉS!

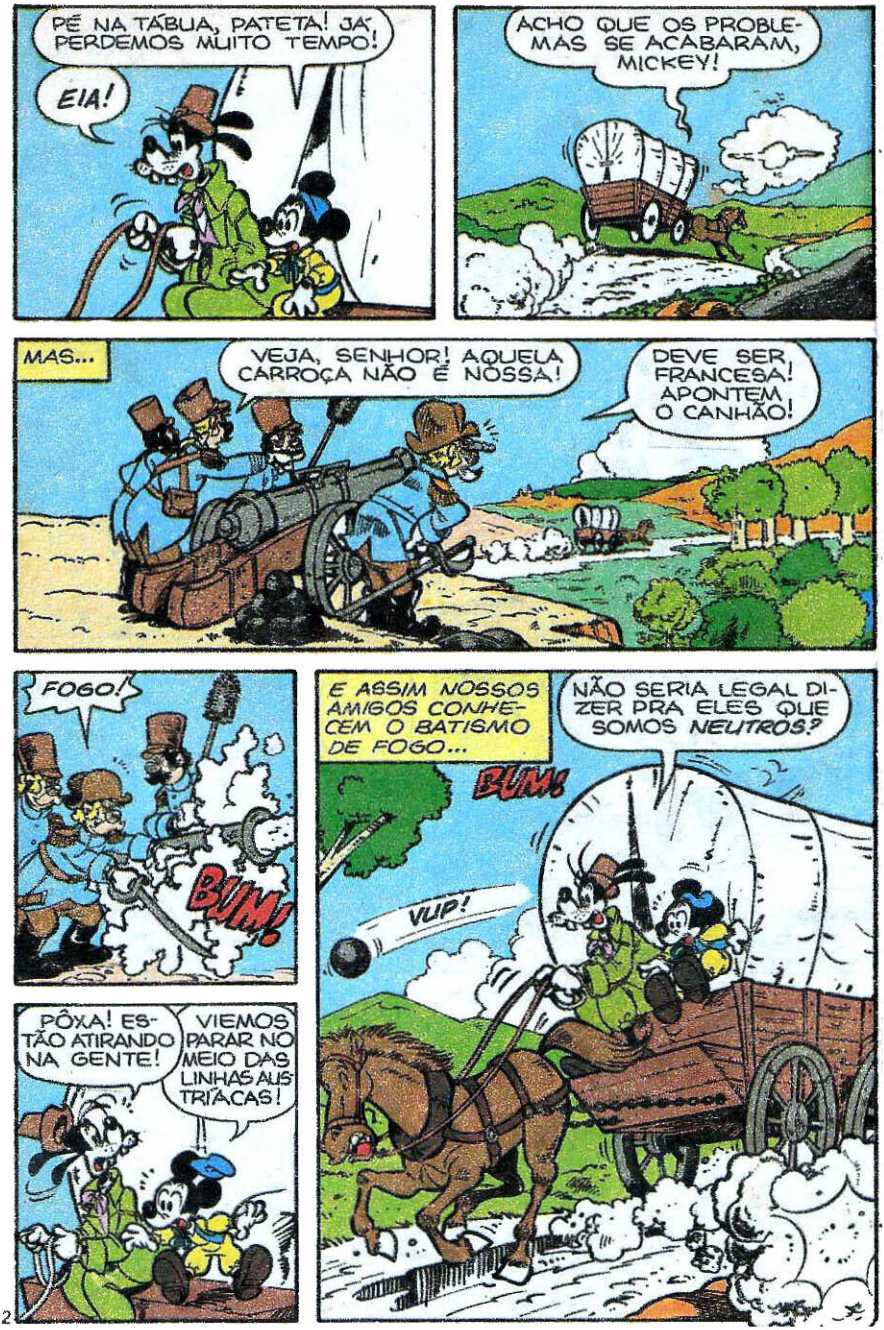

OLHA! ALI TEM UM RIO!
VIVAAA!
?
AH! QUE ALÍVIO!
IAAUUU!
SOCORRO! ESTÃO ME DEVORANDO!
GLUP!
PLOFH!
CALMA, PATETA! FOI SÓ UM INOFENSIVO CARANGUEJO-DO-RIO!
INOFENSIVO? PERGUNTA PRO MEU DEDÃO!
OPA! QUANTOS CARANGUEJOS! TALVEZ SIRVAM PRO ANDRÉ!
A PESCA FOI BOA, NÉ?

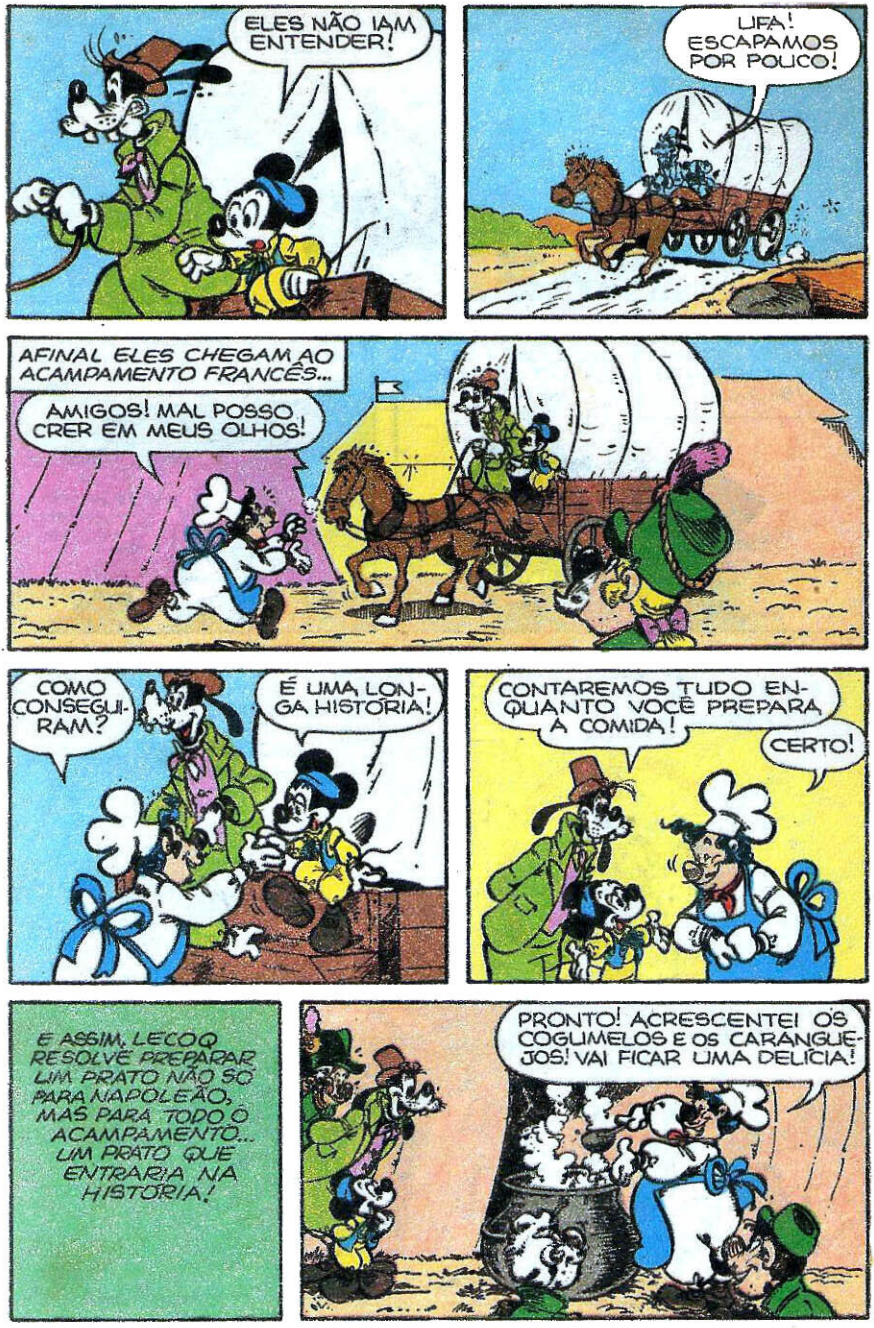

ORA, NÃO FAÇA ESSA CARA!
O PROBLEMA NÃO É A CARA, MAS OS PÉS!
AQUELES BICHOS QUASE ME DEVORARAM!
BEM, NA FALTA DE ISCA MELHOR...
NOSSA! QUE COGUMELOS ENORMES!
VENHA! A SORTE ESTÁ DO NOSSO LADO!
¡AC!
ISTO VAI FICAR UMA DELÍCIA COM FRANGO!
GRUNF! GRONF! *
GRUNFF! OINC! •
* QUERIDO! ESTÃO PEGANDO NOSSOS COGUMELOS!
• ISSO NÃO VAI FICAR ASSIM!

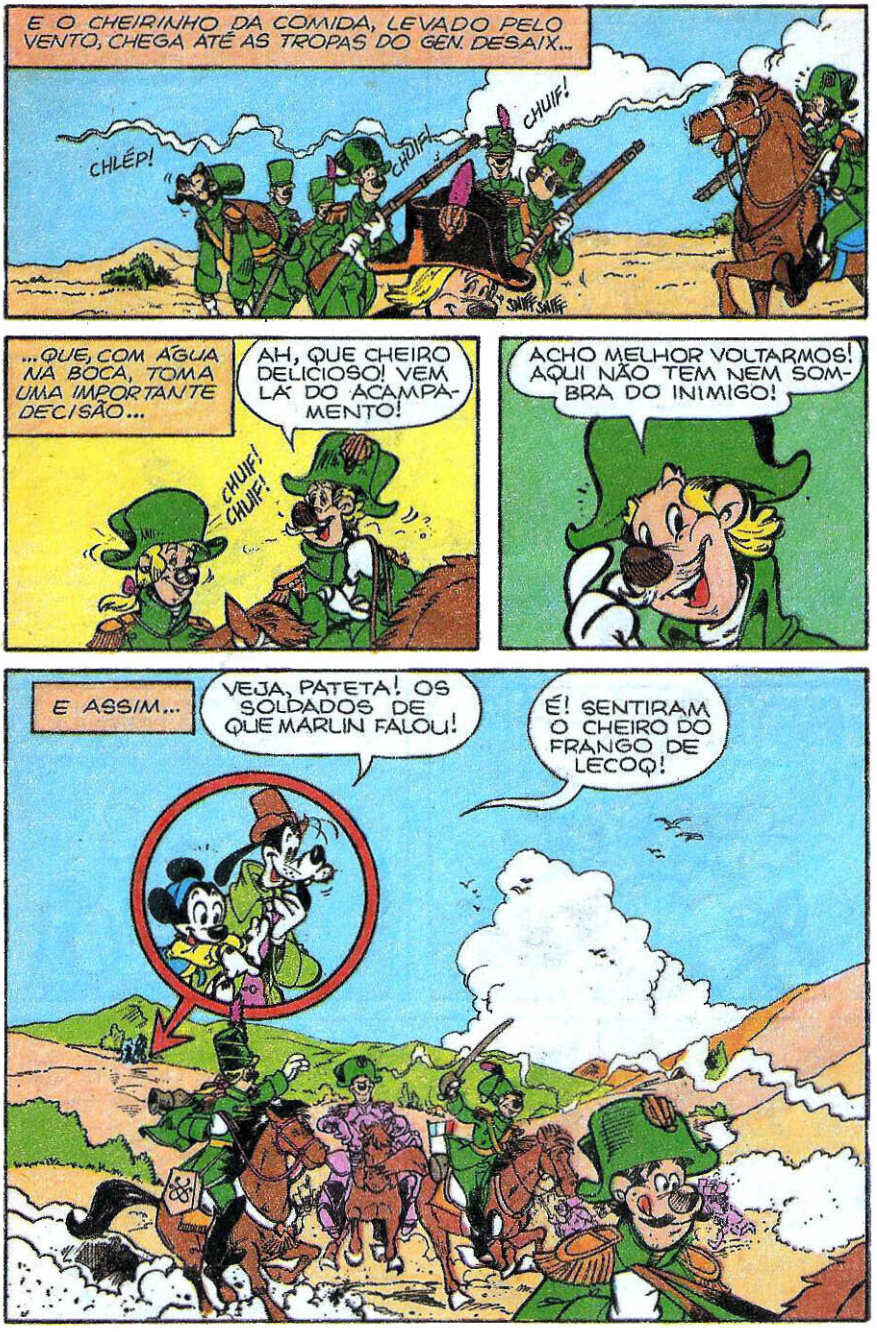

COLHER COGUMELOS É BEM MAIS CALMO QUE PESCAR!
OU SERÁ QUE NÃO?
COMO ASSIM?
DÁ SÓ UMA OLHADA!
GRRR!
(GLUP!) JAVALIS! TRATE DE CORRER!
ALGUM TEMPO DEPOIS...
PARECE QUE FORAM EMBORA!
T-TEM CERTEZA?
ESTA AVENTURA ESTÁ FICANDO MUITO PERIGOSA!
É!
E A BATALHA AINDA NEM COMEÇOU!


QUE FUMAÇA SERÁ AQUELA?
COM A SORTE QUE ESTAMOS...
...COISA BOA NÃO DEVE SER!
NÃO CREIO! E PARECE QUE TEM UMA CARROÇA ATRÁS DAQUELE MONTE DE FENO!
VAMOS CHEGAR MAIS PERTO!
RÊ, RÊ! PODEMOS VENDER ESSA CARROÇA COM PROVISÕES POR UMA BOA NOTA!
RÁ, RÁ! QUERIA SÓ VER A CARA DO LECOQ QUANDO PERCEBEU O SUMIÇO DA CARROÇA!
VOCÊ OUVIU O QUE EU OUVI?
VAMOS ENGANAR ESSES CARAS! ESCUTA... BZZ... BZZ...
CERTO!

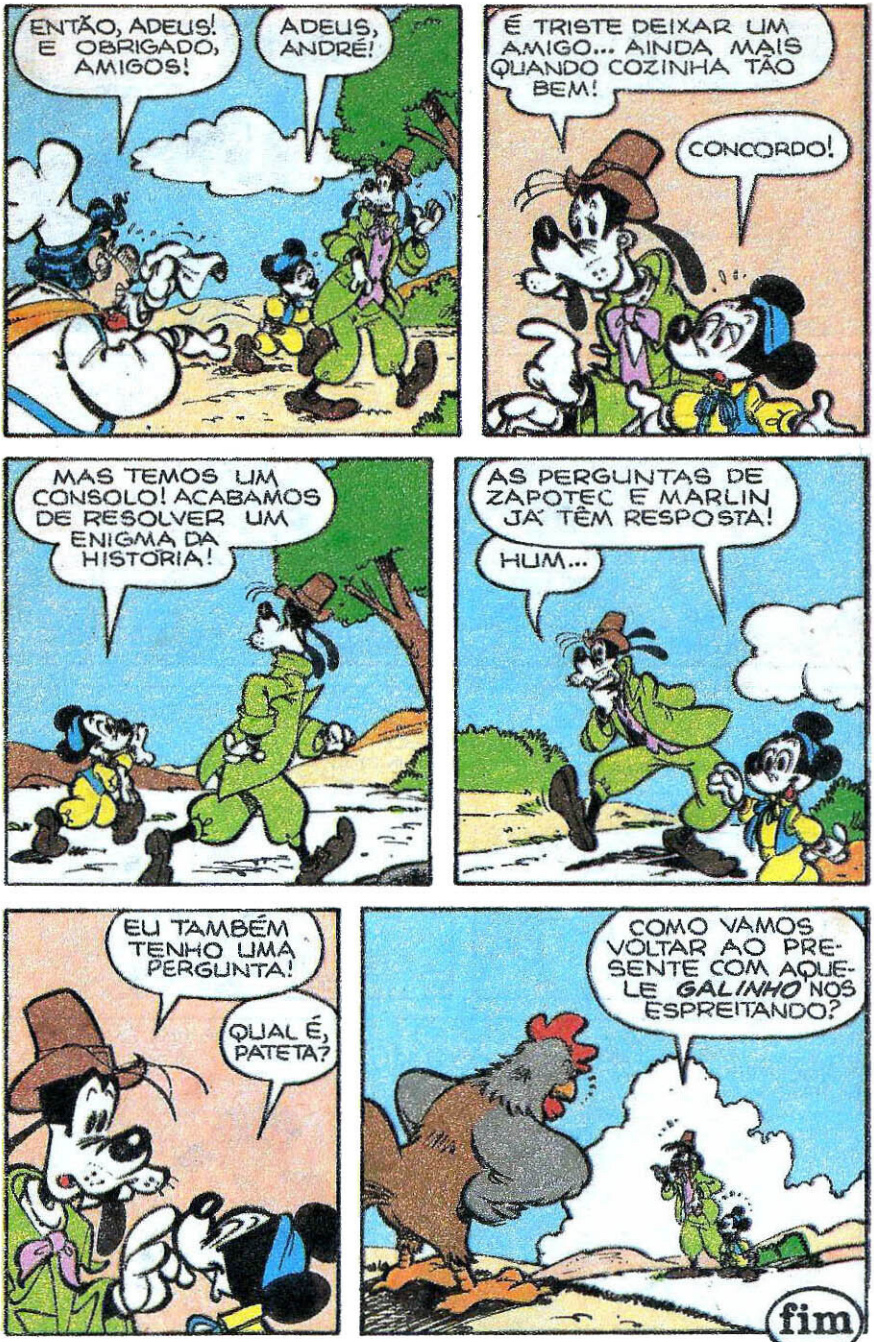

MIAUU! MIAUUU!
UM GATO NA CARROÇA? VAI DAR UMA OLHADA!
PODE DEIXAR!
VEM CÁ, GATINHO!
MIAUU!
BUM!
E ENTÃO? PEGOU O GATO?
MIAU! IAC, IAC!
GLUP!
ASSIM...
...E NÃO TENTEM SEGUIR A GENTE OU O PRÓPRIO NAPOLEÃO CUIDARÁ DE VOCÊS!


PÉ NA TÁBUA, PATETA! JÁ PERDEMOS MUITO TEMPO!
EIA!
ACHO QUE OS PROBLEMAS SE ACABARAM, MICKEY!
MAS...
VEJA, SENHOR! AQUELA CARROÇA NÃO É NOSSA!
DEVE SER FRANCESA! APONTEM O CANHÃO!
FOGO!
BUM!
E ASSIM NOSSOS AMIGOS CONHECEM O BATISMO DE FOGO...
NÃO SERIA LEGAL DIZER PRA ELES QUE SOMOS NEUTROS?
BUM!
VUP!
PÔXA! ESTÃO ATIRANDO NA GENTE!
VIEMOS PARAR NO MEIO DAS LINHAS AUS TRIACAS!


ELES NÃO IAM ENTENDER!
UFA! ESCAPAMOS POR POUCO!
AFINAL ELES CHEGAM AO ACAMPAMENTO FRANCÊS...
AMIGOS! MAL POSSO CRER EM MEUS OLHOS!
COMO CONSEGUIRAM?
É UMA LONGA HISTÓRIA!
CONTAREMOS TUDO ENQUANTO VOCÊ PREPARA A COMIDA!
CERTO!
E ASSIM, LECOQ RESOLVE PREPARAR UM PRATO NÃO SÓ PARA NAPOLEÃO, MAS PARA TODO O ACAMPAMENTO... UM PRATO QUE ENTRARIA NA HISTÓRIA!
PRONTO! ACRESCENTEI OS COGUMELOS E OS CARANGUEJOS! VAI FICAR UMA DELÍCIA!


E O CHEIRINHO DA COMIDA, LEVADO PELO VENTO, CHEGA ATÉ AS TROPAS DO GEN. DESAIX...
CHLÉP!
CHUIF!
CHUIF!
SNIFF SNIFF
...QUE, COM ÁGUA NA BOCA, TOMA UMA IMPORTANTE DECISÃO...
AH, QUE CHEIRO DELICIOSO! VEM LÁ DO ACAMPAMENTO!
CHUIF! CHUIF!
ACHO MELHOR VOLTARMOS! AQUI NÃO TEM NEM SOMBRA DO INIMIGO!
E ASSIM...
VEJA, PATETA! OS SOLDADOS DE QUE MARLIN FALOU!
É! SENTIRAM O CHEIRO DO FRANGO DE LECOQ!

A VOLTA DAS TROPAS DE DESAIX FOI PROVIDENCIAL, REVERTENDO O RESULTADO DA BATALHA DE MARENGO E DANDO OUTRA VITÓRIA A NAPOLEÃO... QUE, DEPOIS DE APURAR BEM AS COISAS, RECONHECEU EM SEU DIÁRIO A CONTRIBUIÇÃO DE LECOQ!


ENTÃO, ADEUS! E OBRIGADO, AMIGOS!
ADEUS, ANDRÉ!
É TRISTE DEIXAR UM AMIGO... AINDA MAIS QUANDO COZINHA TÃO BEM!
CONCORDO!
MAS TEMOS UM CONSOLO! ACABAMOS DE RESOLVER UM ENIGMA DA HISTÓRIA!
AS PERGUNTAS DE ZAPOTEC E MARLIN JÁ TÊM RESPOSTA!
HUM...
EU TAMBÉM TENHO UMA PERGUNTA!
QUAL É, PATETA?
COMO VAMOS VOLTAR AO PRESENTE COM AQUELE GALINHO NOS ESPREITANDO?
fim

GANHE MAIS DINHEIRO estudando por correspondência nas ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 · CEP 01000 · VILA NOVA CONCEIÇÃO · SÃO PAULO · CAPITAL

FOTOGRAFAR E REVELAR

Um curso prático, dinâmico e atualizado. Para todos que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA Preto/Branco e Colorida e as técnicas de revelação. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório e receberá toda a orientação e "dicas" práticas. GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. Receberá um caderno de músicas clássicas e populares. GRÁTIS: material para o aprendizado.

SERIGRAFIA (SILK-SCREEN)

Processo de reprodução de imagens sobre superfícies planas ou curvas de papel, tecido, vidro, metal, etc., com emprego de um caixilho com telas de seda, náilon, aço inoxidável. Você poderá obter uma infinidade de cópias com um resultado excelente. Saiba você também tudo sobre a serigrafia neste magnífico curso que preparamos exclusivamente para você. GRÁTIS: material para o aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• MESTRE-DE-OBRAS • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA • AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS • MONTAGEM DE RÁDIO E TELEVISÃO • ELETRICIDADE DOMÉSTICA • AGROPECUÁRIA • TÉCNICAS DE JORNALISMO • PINTURA DE IMAGENS • RÁDIOTÉCNICO – TRANSISTORES E TV PRETO/BRANCO E CORES • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO • SUPLETIVO 1º GRAU • BELEZA DA MULHER MODERNA • PRÁTICO PERFUMISTA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS!
Material completo para o aprendizado

E AINDA!
Carteira de Estudante e Atestado de Conclusão no fim do curso gratuitamente

Escolas Associadas

Caixa Postal: 19155 – CEP 01000
Vila Nova Conceição – São Paulo – Capital

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

(Indicar o desejado) .....

Nome .....

Rua ..... Nº .....

CEP ..... Bairro ..... C. Postal .....

Cidade ..... Estado .....

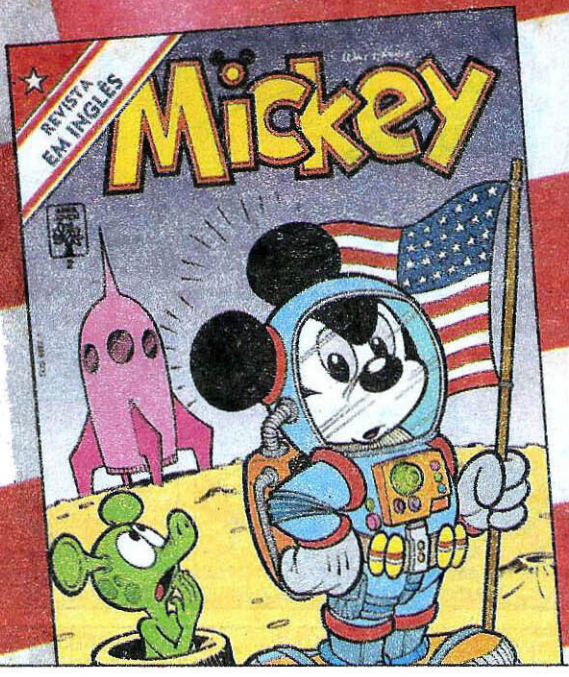
WALT DISNEY

PATETA em QUEM GUARDA QUEM?

VOCÊ É UM CÃO DE GUARDA! TEM QUE PASSAR A NOITE FORA!
MINUTOS DEPOIS...
O QUE SERÁ QUE ELE QUER AGORA?
RAC! RAC!
TÁ BEM! PODE FICAR DE GUARDA DENTRO DE CASA!
VEJA SÓ A CAMINHA QUE EU ARRUMEI!
NÃO ESQUEÇA QUE TÔ CONTANDO COM VOCÊ, HEIN?
?
AH! AGORA POSSO DORMIR SEM MEDO DE LADRÃO!
(GLUP!) VOCÊ AQUI?
BLAM!

QUER FICAR AQUI NO QUARTO, NÉ?
FINALMENTE VOU PODER DORMIR SOSSEGADO!
PÔXA!
FORA! SAI DA MINHA CAMA!
BEM, NÃO É DIREITO TIRAR O NAPOLEÃO DA CAMA, SE ELE TÁ ACOSTUMADO A DORMIR ASSIM!
ZZZZZZ
E ASSIM...
ALGUÉM TEM QUE FICAR DE GUARDA, ENQUANTO OS OUTROS DORMEM!
fim

YES, NÓS TEMOS MICKEY EM INGLÊS!



O Tio Patinhas, a Margarida e toda a turma Disney também! É que agora, você pode curtir estes incríveis personagens e suas divertidas histórias, todinhas em inglês! Um jeito prático e gostoso de treinar "your English" aqui, no país tropical!

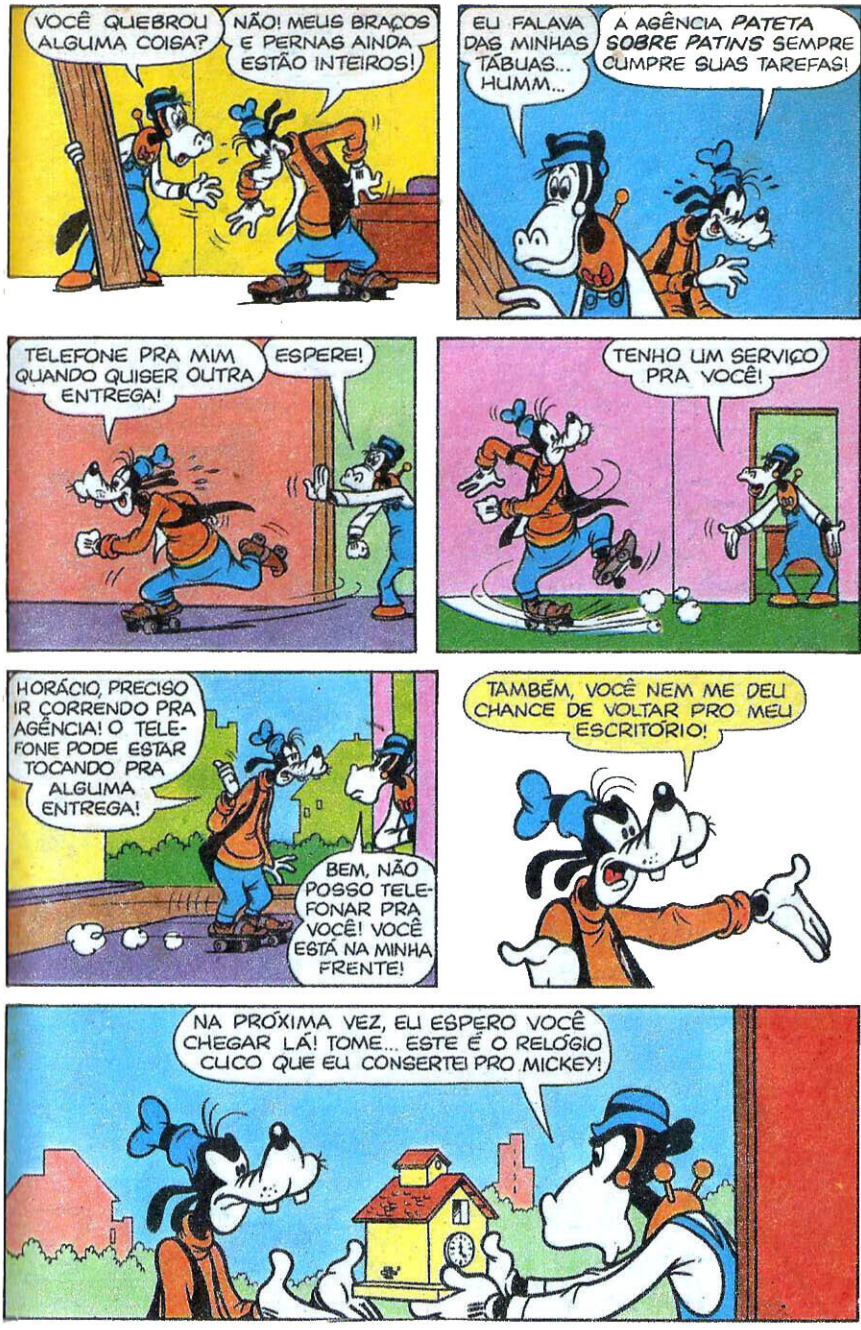
HISTÓRIAS AMERICANAS E TEXTOS ORIGINAIS

A cada edição um personagem Disney diferente. Mensalmente nas bancas!

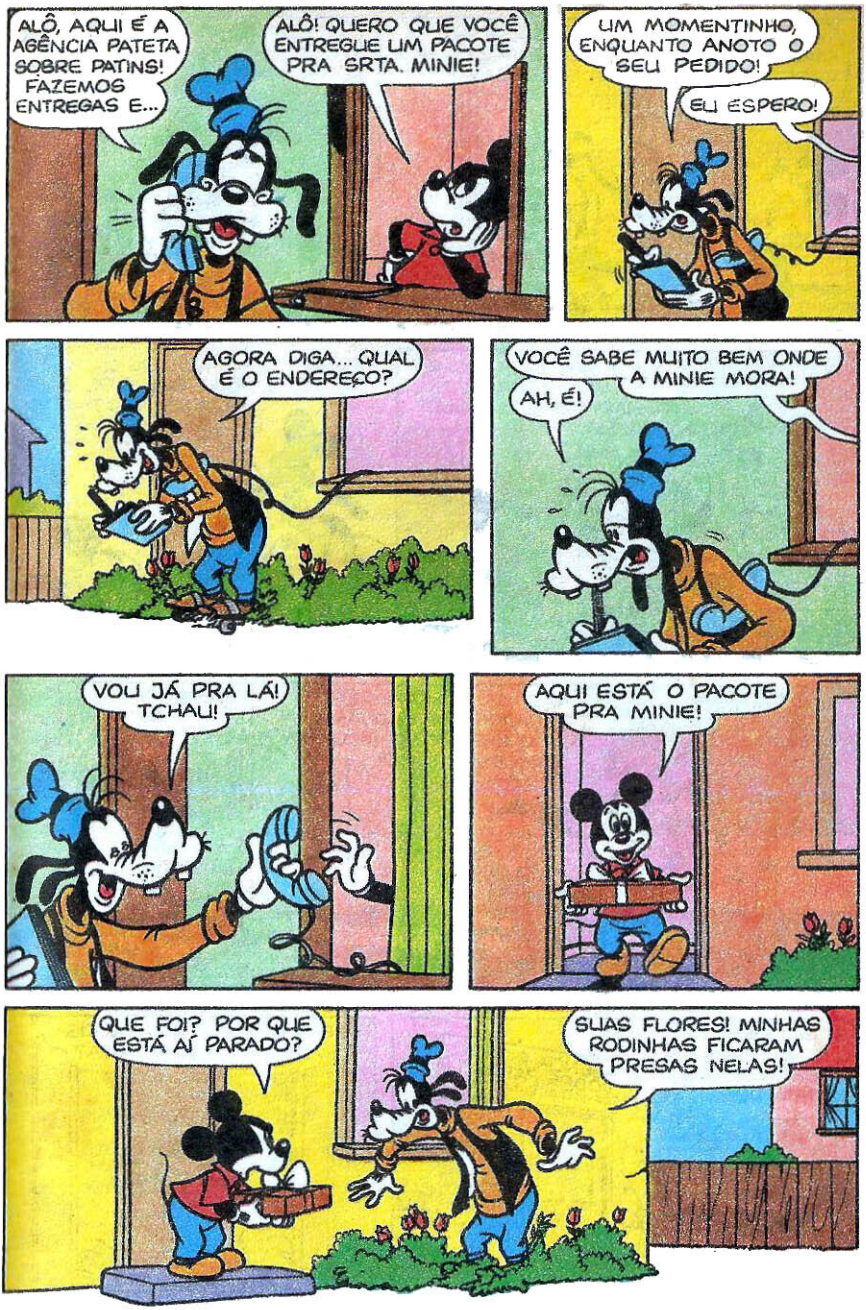
ABRIL JOVEM

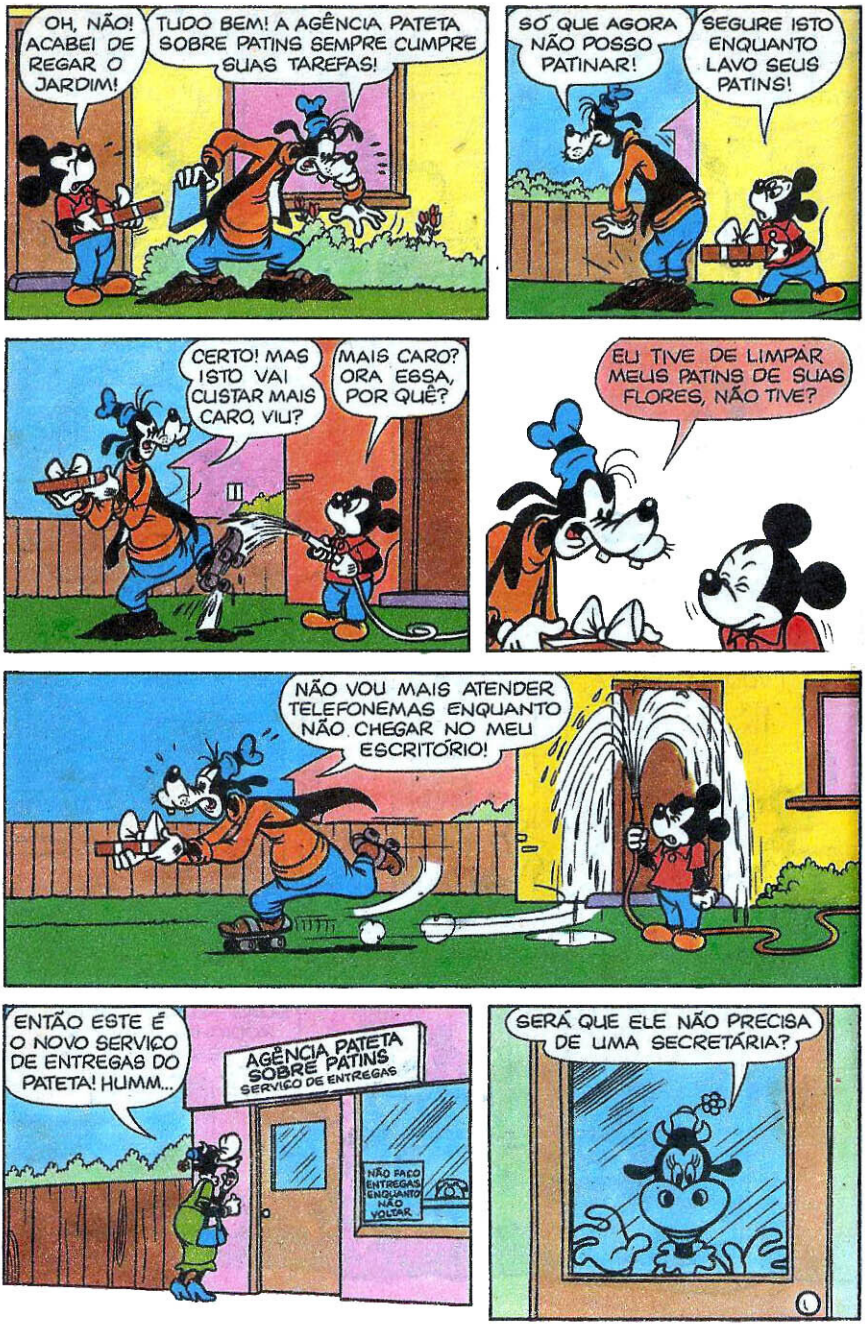
Walt Disney

PATETA em ENTREGA PARA O SUCESSO

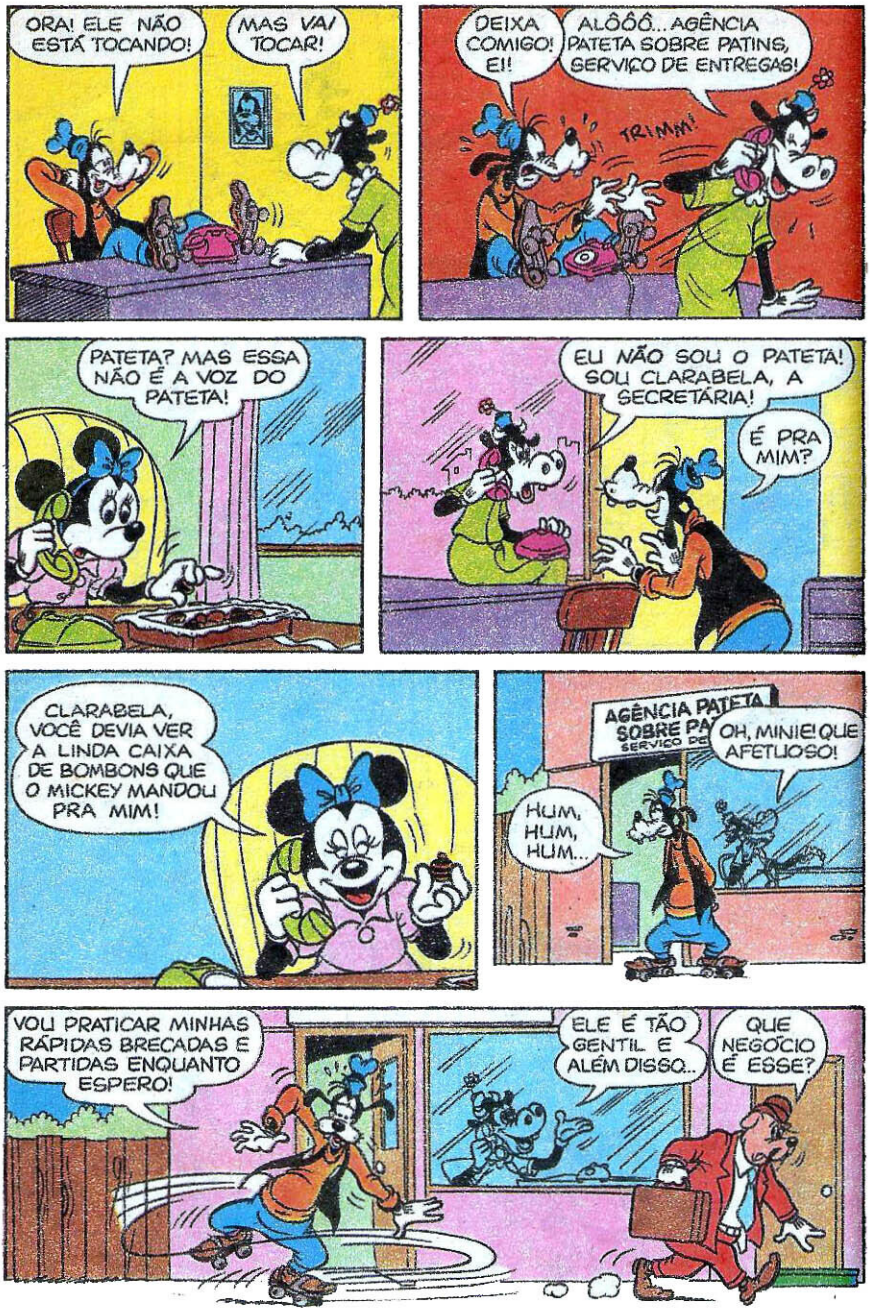

VOCÊ QUEBROU ALGUMA COISA?
NÃO! MEUS BRAÇOS E PERNAS AINDA ESTÃO INTEIROS!
EU FALAVA DAS MINHAS TÁBUAS... HUMM...
A AGÊNCIA PATETA SOBRE PATINS SEMPRE CUMPRE SUAS TAREFAS!
TELEFONE PRA MIM QUANDO QUISER OUTRA ENTREGA!
ESPERE!
TENHO UM SERVIÇO PRA VOCÊ!
HORÁCIO, PRECISO IR CORRENDO PRA AGÊNCIA! O TELEFONE PODE ESTAR TOCANDO PRA ALGUMA ENTREGA!
BEM, NÃO POSSO TELEFONAR PRA VOCÊ! VOCÊ ESTÁ NA MINHA FRENTE!
TAMBÉM, VOCÊ NEM ME DEU CHANCE DE VOLTAR PRO MEU ESCRITÓRIO!
NA PRÓXIMA VEZ, EU ESPERO VOCÊ CHEGAR LÁ! TOME... ESTE É O RELÓGIO CUCO QUE EU CONSERTEI PRO MICKEY!

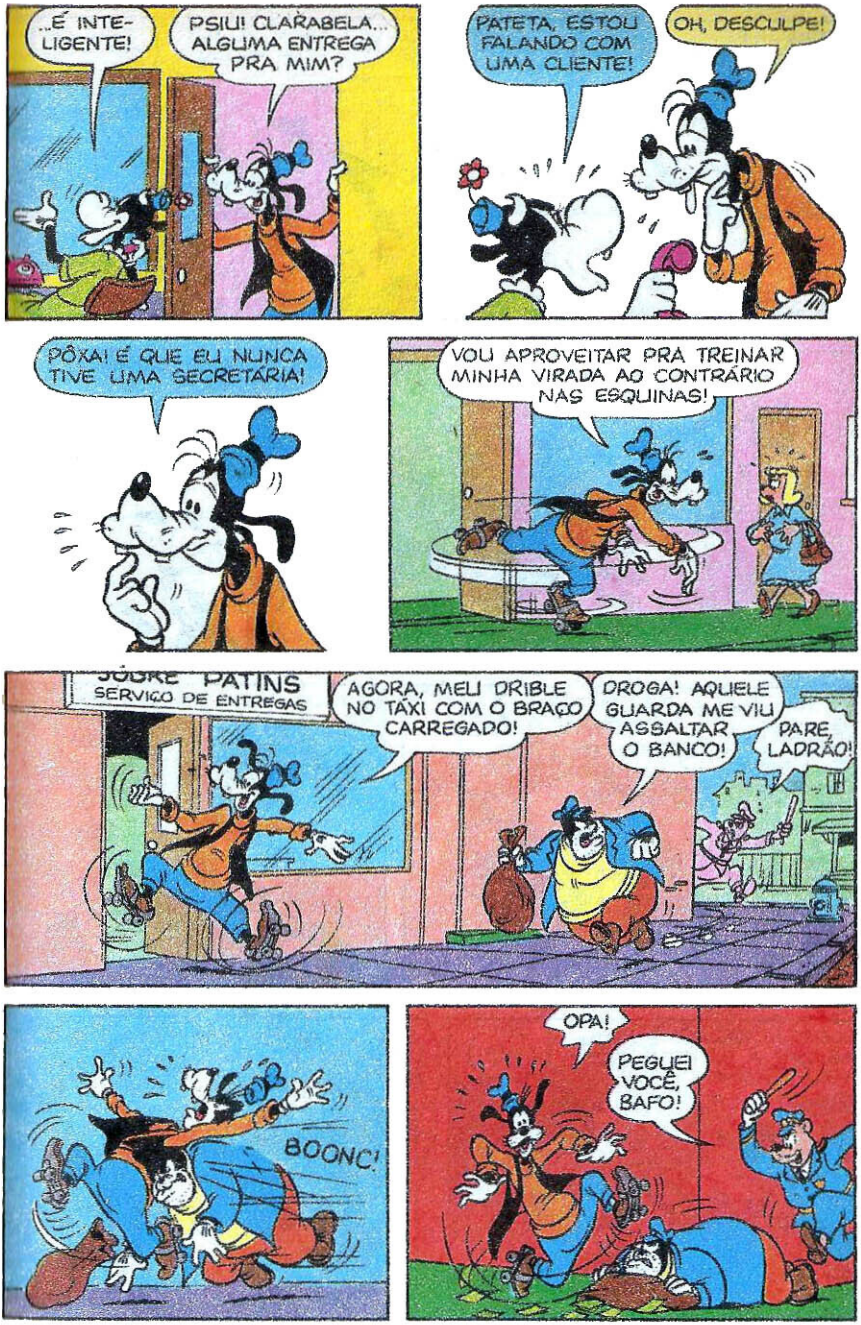
PÔXA! VOCÊ É MUITO LEGAL, HORÁCIO! O QUE VOCÊ QUER QUE EU FAÇA COM ELE?
GRRMM...
ENTREGUE PRO MICKEY!
TUDO BEM, NÃO PRECISA GRITAR, NÉ?
É POR ISSO QUE EU PREFIRO ENCOMENDAS POR TELEFONE!
EI, MICKEY! AQUI ESTÁ O RELÓGIO CUCO QUE O HORÁCIO CONSERTOU PRA VOCÊ!
OBRIGADO PELA RÁPIDA ENTREGA, PATETA!
A AGÊNCIA PATETA SOBRE PATINS SEMPRE CUMPRE SUAS TAREFAS! TCHAU!
ESPERE! TENHO UMA ENTREGA PRA VOCÊ!
EU PREFIRO RECEBER AS ORDENS POR TELEFONE!
TOME! TELEFONE PRA VOCÊ!
AH, MELHOROU!


ALÔ, AQUI É A AGÊNCIA PATETA SOBRE PATINS! FAZEMOS ENTREGAS E...
ALÔ! QUERO QUE VOCÊ ENTREGUE UM PACOTE PRA SRTA. MINIE!
UM MOMENTINHO, ENQUANTO ANOTO O SEU PEDIDO!
EU ESPERO!
AGORA DIGA... QUAL É O ENDEREÇO?
VOCÊ SABE MUITO BEM ONDE A MINIE MORA!
AH, É!
VOU JÁ PRA LÁ! TCHAU!
AQUI ESTÁ O PACOTE PRA MINIE!
QUE FOI? POR QUE ESTÁ AÍ PARADO?
SUAS FLORES! MINHAS RODINHAS FICARAM PRESAS NELAS!


OH, NÃO! ACABEI DE REGAR O JARDIM!
TUDO BEM! A AGÊNCIA PATETA SOBRE PATINS SEMPRE CUMPRE SUAS TAREFAS!
SÓ QUE AGORA NÃO POSSO PATINAR!
SEGURE ISTO ENQUANTO LAVO SEUS PATINS!
CERTO! MAS ISTO VAI CUSTAR MAIS CARO, VIU?
MAIS CARO? ORA ESSA, POR QUÊ?
EU TIVE DE LIMPAR MEUS PATINS DE SUAS FLORES, NÃO TIVE?
NÃO VOU MAIS ATENDER TELEFONEMAS ENQUANTO NÃO CHEGAR NO MEU ESCRITÓRIO!
ENTÃO ESTE É O NOVO SERVIÇO DE ENTREGAS DO PATETA! HUMM...
AGÊNCIA PATETA SOBRE PATINS
SERVIÇO DE ENTREGAS
NÃO FAÇO ENTREGAS ENQUANTO NÃO VOLTAR
SERÁ QUE ELE NÃO PRECISA DE UMA SECRETÁRIA?

EU ADORO ATENDER TELEFONEMAS!
XI... O TELEFONE COMEÇOU A TOCAR, E A PORTA ESTÁ TRANCADA!
TRRIM! TRRIM! TRRIM!
TREC! TREC!
PRECISO CORRER! PRECISO CORRER!
POIS AGORA ELE VAI TER DE ME CONTRATAR!
TRRIM! TRRIM!
MEU TELEFONE ESTÁ TOCANDO! OPA!
AI!
TAP!
DESCULPE, MADAME! PRECISO ATENDER O TELEFONE!
OH!
ALÔ? ALÔ? ALÔ?
NÃO SOU MADAME! SOU A CLARABELA!
PÔXA! DESLIGARAM!
VOCÊ PRECISA DE UMA SECRETÁRIA... EU!
PRA QUÊ?
PRA ATENDER O TELEFONE, PATETA!


ORA! ELE NÃO ESTÁ TOCANDO!
MAS VAI TOCAR!
DEIXA COMIGO! EI!
ALÔÔÔ... AGÊNCIA PATETA SOBRE PATINS, SERVIÇO DE ENTREGAS!
TRIMM!
PATETA? MAS ESSA NÃO É A VOZ DO PATETA!
EU NÃO SOU O PATETA! SOU CLARABELA, A SECRETÁRIA!
É PRA MIM?
CLARABELA, VOCÊ DEVIA VER A LINDA CAIXA DE BOMBONS QUE O MICKEY MANDOU PRA MIM!
AGÊNCIA PATETA SOBRE PA SERVIÇO DE
OH, MINIE! QUE AFETUOSO!
HUM, HUM, HUM...
VOU PRATICAR MINHAS RÁPIDAS BRECADAS E PARTIDAS ENQUANTO ESPERO!
ELE É TÃO GENTIL E ALÉM DISSO...
QUE NEGÓCIO É ESSE?


..É INTELIGENTE!
PSIU! CLARABELA... ALGUMA ENTREGA PRA MIM?
PATETA, ESTOU FALANDO COM UMA CLIENTE!
OH, DESCULPE!
PÔXA! É QUE EU NUNCA TIVE UMA SECRETÁRIA!
VOU APROVEITAR PRA TREINAR MINHA VIRADA AO CONTRÁRIO NAS ESQUINAS!
PATINS
SERVIÇO DE ENTREGAS
AGORA, MEU DRIBLE NO TÁXI COM O BRAÇO CARREGADO!
DROGA! AQUELE GUARDA ME VIU ASSALTAR O BANCO!
PARE, LADRÃO!
BOONC!
OPA!
PEGUEI VOCÊ, BAFO!

RE PATINS
NÃO IA SER ASSIM, SE NÃO FOSSE POR ESSE PALHAÇO!
PARE DE CHORAR E APANHE ESSE DINHEIRO!
OPA! EEPA!
UFA! QUASE EU IA CAINDO, DESTA VEZ!
RECOLHA TUDO!
FEZ UM BOM TRABALHO PARANDO ESTE MALANDRO, MOÇO!
QUEM, EU?
VOU MANDAR QUE AGRADEÇAM A VOCÊ!
BAH!
VOCÊ DEVIA ENTRAR PRO TEATRO!
ARGH!
ELE TEM RAZÃO! ASSISTI A TUDO! VOCÊ FOI GRANDE!
PATINS
DE ENTREGAS
HÃ?
SOU UM CAÇADOR DE TALENTOS! VOU ARRANJAR UM CONTRATO PRA VOCÊ ESTRELAR O GRANDE SHOW DE PATINAÇÃO DE PATÓPOLIS!
NOSSA! EU, UM ASTRO DA PATINAÇÃO?

ENTÃO VOCÊ QUER QUE O PATETA ENTREGUE UM PRESENTINHO PRO MICKEY, MINIE?
PODE DEIXAR, CLARABELA! AGORA VOU PRO TEATRO!
LOGO QUANDO EU CONSEGUI UMA ENTREGA PRA VOCÊ?
VAI PRO TEATRO NO MEIO DO EXPEDIENTE... BONITO!
CLIC!
GENCIA PATETA
OBRE PATINS
ERVIÇO DE ENTREGAS
ISSO LÁ É MANEIRA DE DIRIGIR UM NEGÓCIO?
PODE ARRANJAR OUTRA SECRETÁRIA! VOU EMBORA!
É O FIM DO MUNDO LARGAR OS FREGUESES ASSIM!
AGÊNCIA SOBRE P
SERVIÇO DE E
PLONC! PLONC! PLONC!
E FOI ASSIM QUE NASCEU O NOVO ASTRO DO PATIM... O GRANDE PATETA!
LEMBRO-ME DE UMA VEZ QUE ELE FEZ UMA ENTREGA PRA MIM! BOMBONS DE CHOCOLATE!
E EU LEMBRO QUANDO COMI A ENTREGA!
EU ERA SUA SECRETÁRIA! ERA UM CHEFE MARAVILHOSO!
fim

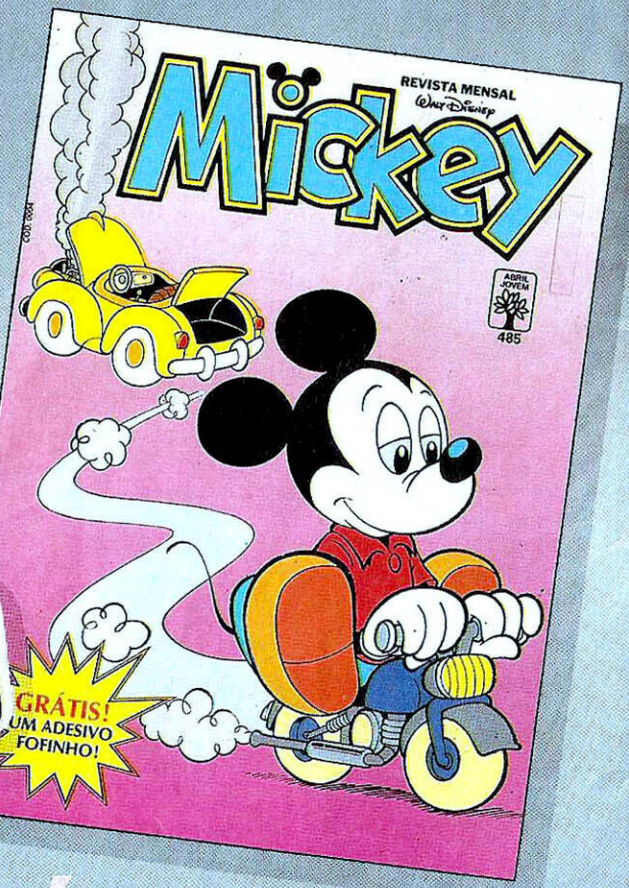
Walt Disney

MICKEY E PATETA

MANIA DE LIMPEZA

GRANDES GARGALHADAS E UM SUPER BRINDE PRA VOCÊ!

Na revista do Mickey, deste mês, você vai encontrar histórias engraçadíssimas, piadas e um brinde genial: adesivos fofinhos, super coloridos com os personagens Disney. O maior barato! Não perca!



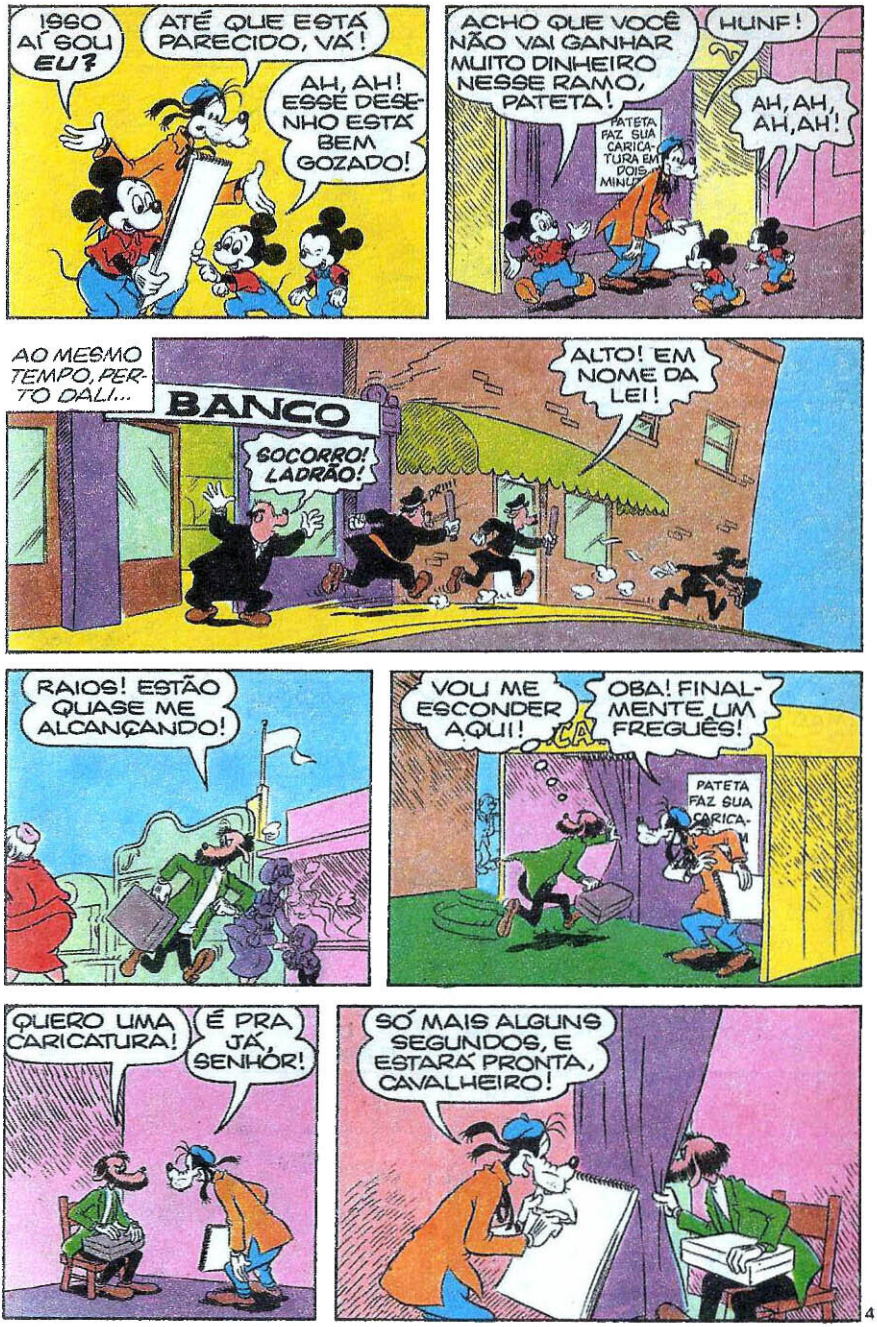
GRÁTIS!

UM ADESIVO FOFINHO.

Disney

WALT DISNEY

Pateta em UM CRIME DE DESENHISTA


ISSO AÍ SOU EU?
ATÉ QUE ESTÁ PARECIDO, VÁ!
AH, AH! ESSE DESENHO ESTÁ BEM GOZADO!
ACHO QUE VOCÊ NÃO VAI GANHAR MUITO DINHEIRO NESSE RAMO, PATETA!
PATETA FAZ SUA CARICATURA EM DOIS MINUTOS
HUNF!
AH, AH, AH, AH!
AO MESMO TEMPO, PERTO DALI...
BANCO
SOCORRO! LADRÃO!
ALTO! EM NOME DA LEI!
RAIOS! ESTÃO QUASE ME ALCANÇANDO!
VOU ME ESCONDER AQUI!
OBA! FINALMENTE UM FREGUÊS!
PATETA FAZ SUA CARICA-
QUERO UMA CARICATURA!
É PRA JÁ, SENHOR!
SÓ MAIS ALGUNS SEGUNDOS, E ESTARÁ PRONTA, CAVALHEIRO!

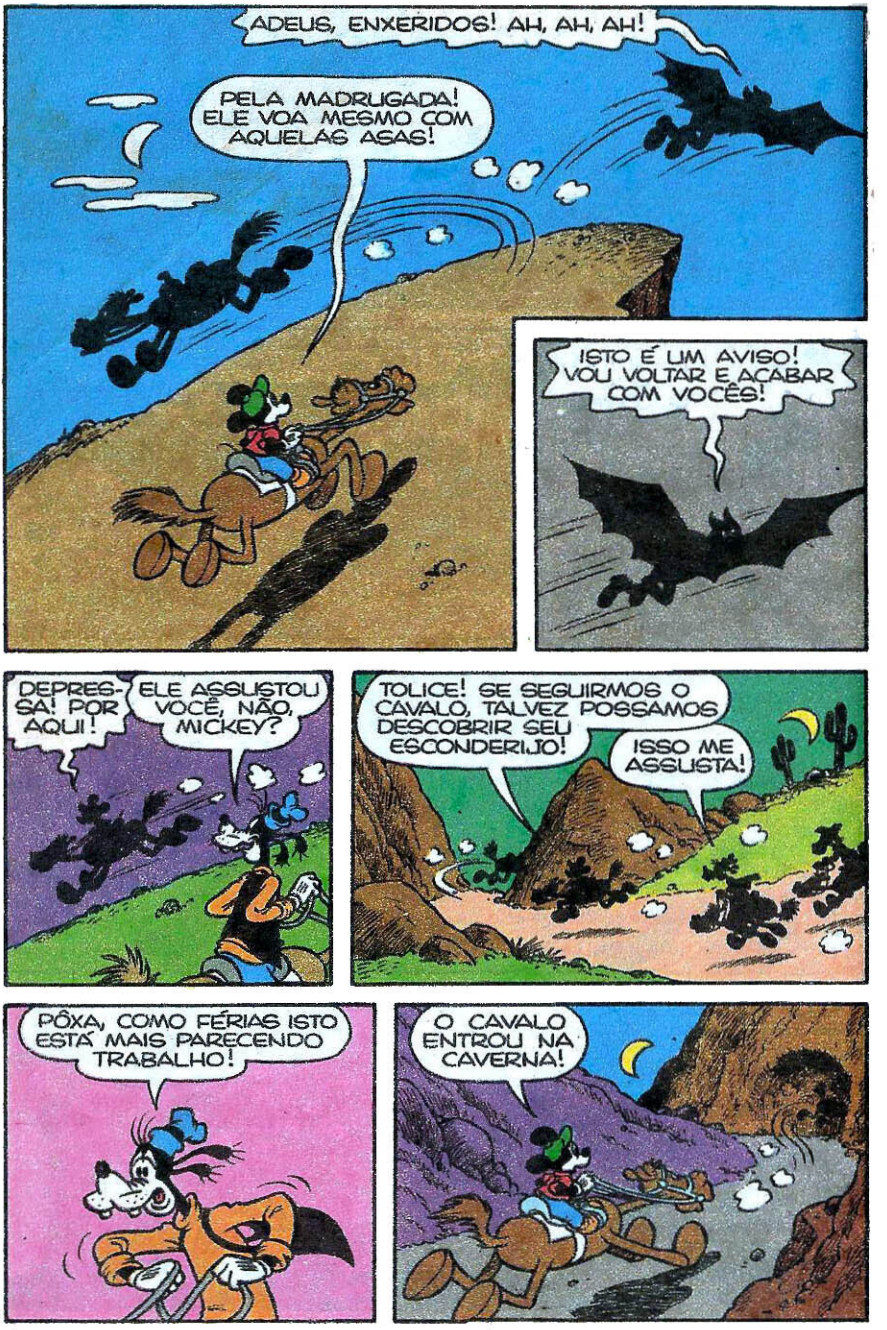
ELE SUMIU! E NEM TIVEMOS CHANCE DE VER A CARA DELE DIREITO!
A ÚNICA COISA QUE PODEMOS DESCREVER COM CERTEZA É A MALETA!
AHÁ! PERDERAM MINHA PISTA!
FAÇO SUA CARICATURA EM DOIS MINUTOS
VOU ARRISCAR, ENQUANTO ELES ESTÃO DE COSTAS!
EI! ESPERE, MOÇO! AINDA NÃO TERMINEI!
MOÇO! O SENHOR ESQUECEU O DESENHO!
QUE ACONTECEU?
EU TINHA UM FREGUÊS, MAS ELE SAIU CORRENDO QUANDO VIU SUA CARICATURA!
PODEMOS VER ESSE DESENHO?
NÃO HÁ DÚVIDA! É O ASSALTANTE!
BOM, JÁ QUE ELE ESTAVA AQUI, NÃO PODE TER IDO MUITO LONGE!
ENQUANTO ISSO...
EH, EH! AGORA ELES NUNCA MAIS ME PEGARÃO!
XI... DEIXEI MINHA CARICATURA LÁ! MAS QUE IDÉIA!

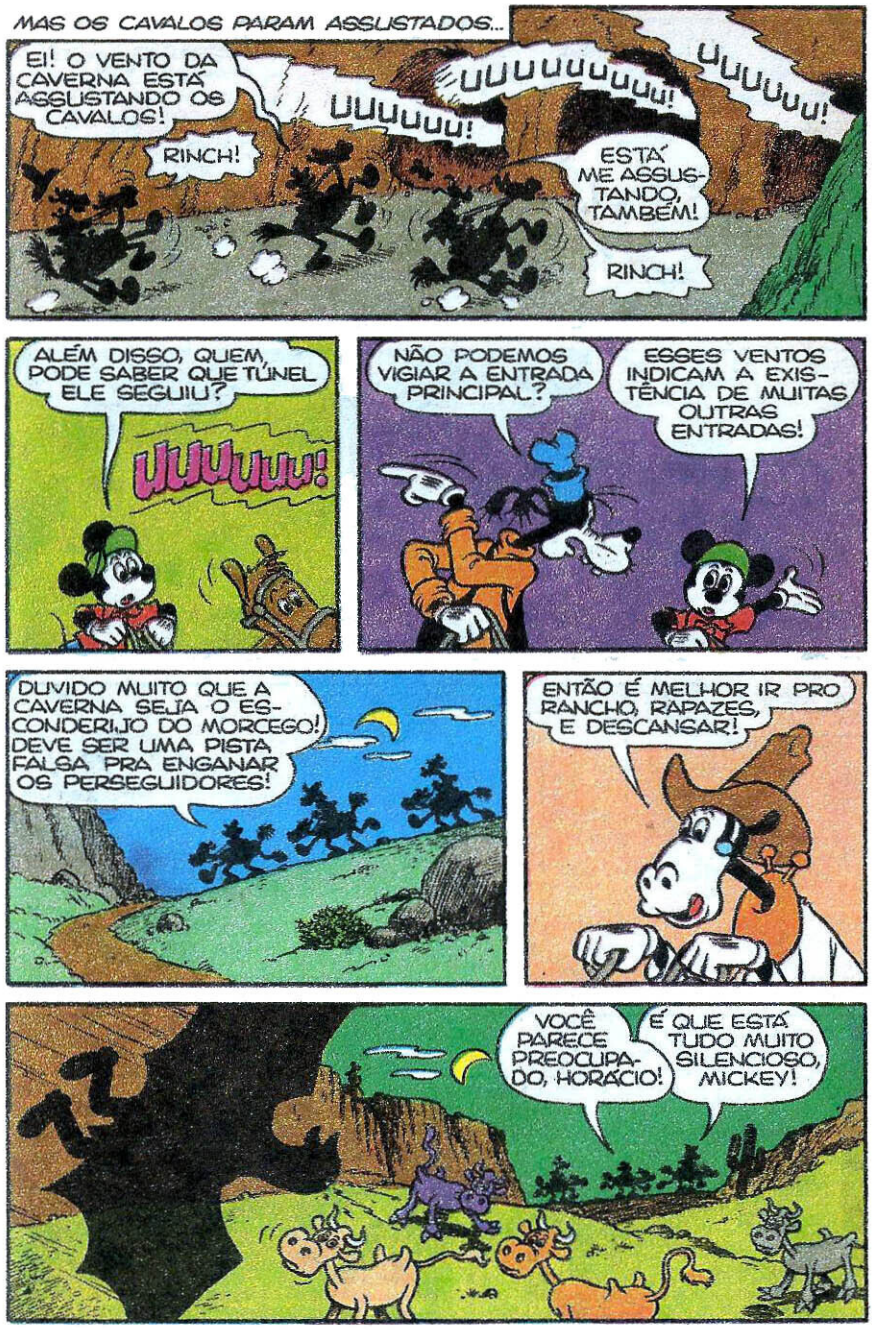
SE A POLÍCIA ACHAR AQUELE DESENHO, VAI TER UMA BOA DESCRIÇÃO DE MIM!
PASSE AQUELA CARICATURA PRA CÁ!
(GLUP!) A POLÍCIA!
AÍ ESTÁ ELE! O ASSALTANTE!
SE NÃO FOSSE POR ESSE DESENHO, VOCÊS NUNCA TERIAM ME RECONHECIDO!
BEM... O DESENHO NÃO É LÁ ESSAS COISAS, MAS RECONHECEMOS A MALETA! AH, AH, AH!
PATETA, VOCÊ MERECE UM PRÊMIO! AFINAL DE CONTAS, FOI SEU DESENHO QUE NOS AJUDOU!
OH, NÃO! QUE AZAR!
E MAIS TARDE...
JÁ FECHOU SUA BARRACA, PATETA?
CLARO! JÁ GANHEI UM BOM DINHEIRO POR HOJE! UM DOS MEUS DESENHOS RENDEU DUZENTAS PRATAS!
fim

WALT DISNEY

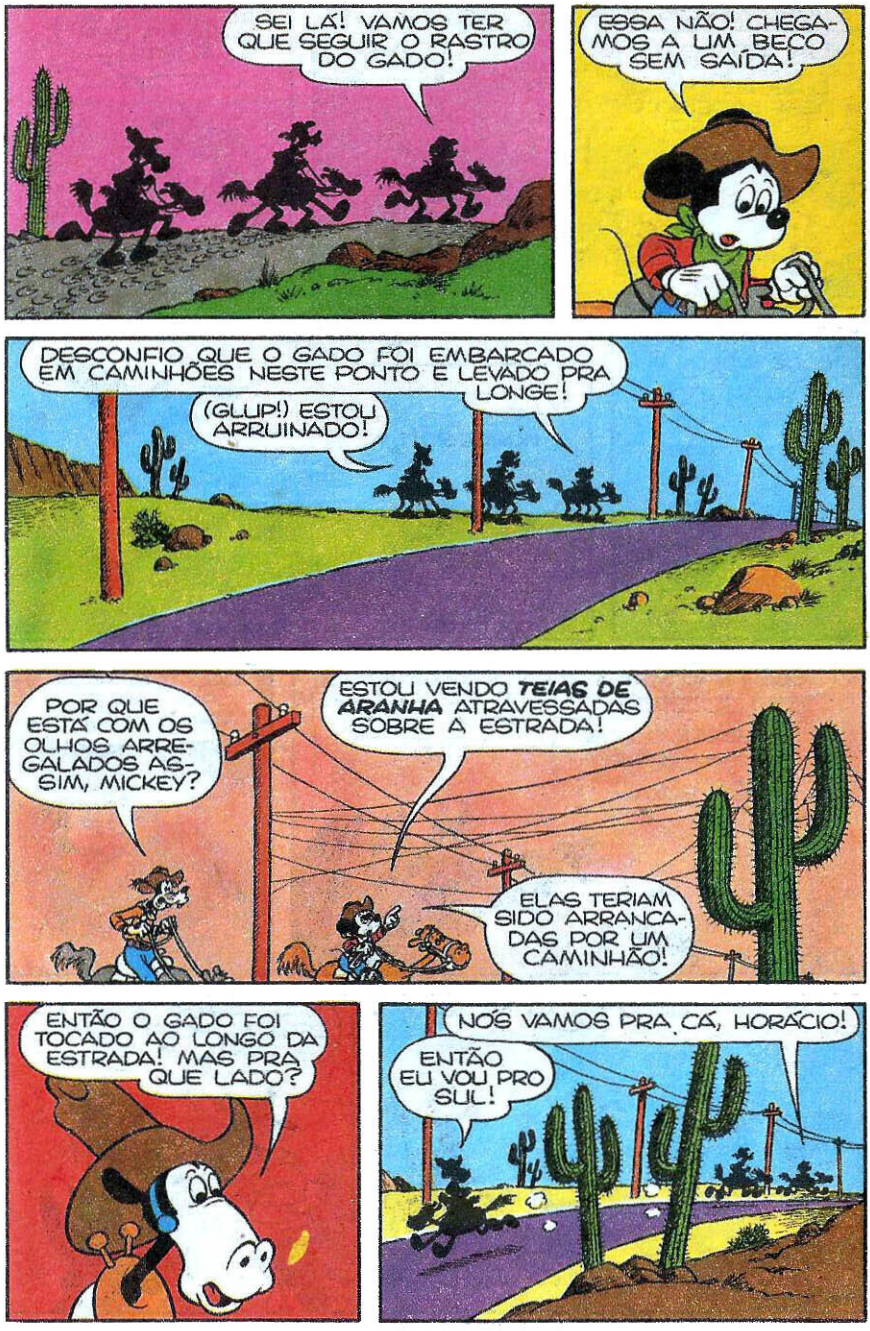
O ATAQUE DO BANDIDO MORCEGO

E ASSIM, OS TRÊS AMIGOS SEGUEM PELA ESTRADA ENLUARADA...
MUU!
(GLUP!) O BANDIDO VACA! SOCORRO!
ORA, PATETA! ESTAMOS NO PASTO... E TEM GADO POR TODA PARTE!
MUU! MUU!
OH!
VEJAM! LÁ ESTÁ O MORCEGO!
ENTÃO VAMOS SUBIR ATÉ LÁ! EIA!
OBA! ELE NÃO É TÃO ESPERTO ASSIM! ENCURRALAMOS O BANDIDO NO ALTO DO ROCHEDO!
(GLUP!) NÃO SEI SE ISSO É LÁ MUITO BOM!


ADEUS, ENXERIDOS! AH, AH, AH!
PELA MADRUGADA! ELE VOA MESMO COM AQUELAS ASAS!
ISTO É UM AVISO! VOU VOLTAR E ACABAR COM VOCÊS!
DEPRESSA! POR AQUI!
ELE ASSUSTOU VOCÊ, NÃO, MICKEY?
TOLICE! SE SEGUIRMOS O CAVALO, TALVEZ POSSAMOS DESCOBRIR SEU ESCONDERIJO!
ISSO ME ASSUSTA!
PÔXA, COMO FÉRIAS ISTO ESTÁ MAIS PARECENDO TRABALHO!
O CAVALO ENTROU NA CAVERNA!


MAS OS CAVALOS PARAM ASSUSTADOS...
EI! O VENTO DA CAVERNA ESTÁ ASSUSTANDO OS CAVALOS!
RINCH!
UUUUUU!
UUUUUUUUU!
UUUUUU!
ESTÁ ME ASSUSTANDO, TAMBÉM!
RINCH!
ALÉM DISSO, QUEM PODE SABER QUE TÚNEL ELE SEGUIU?
UUUUUU!
NÃO PODEMOS VIGIAR A ENTRADA PRINCIPAL?
ESSES VENTOS INDICAM A EXISTÊNCIA DE MUITAS OUTRAS ENTRADAS!
DUVIDO MUITO QUE A CAVERNA SEJA O ESCONDERIJO DO MORCEGO! DEVE SER UMA PISTA FALSA PRA ENGANAR OS PERSEGUIDORES!
ENTÃO É MELHOR IR PRO RANCHO, RAPAZES, E DESCANSAR!
VOCÊ PARECE PREOCUPADO, HORÁCIO!
É QUE ESTÁ TUDO MUITO SILENCIOSO, MICKEY!

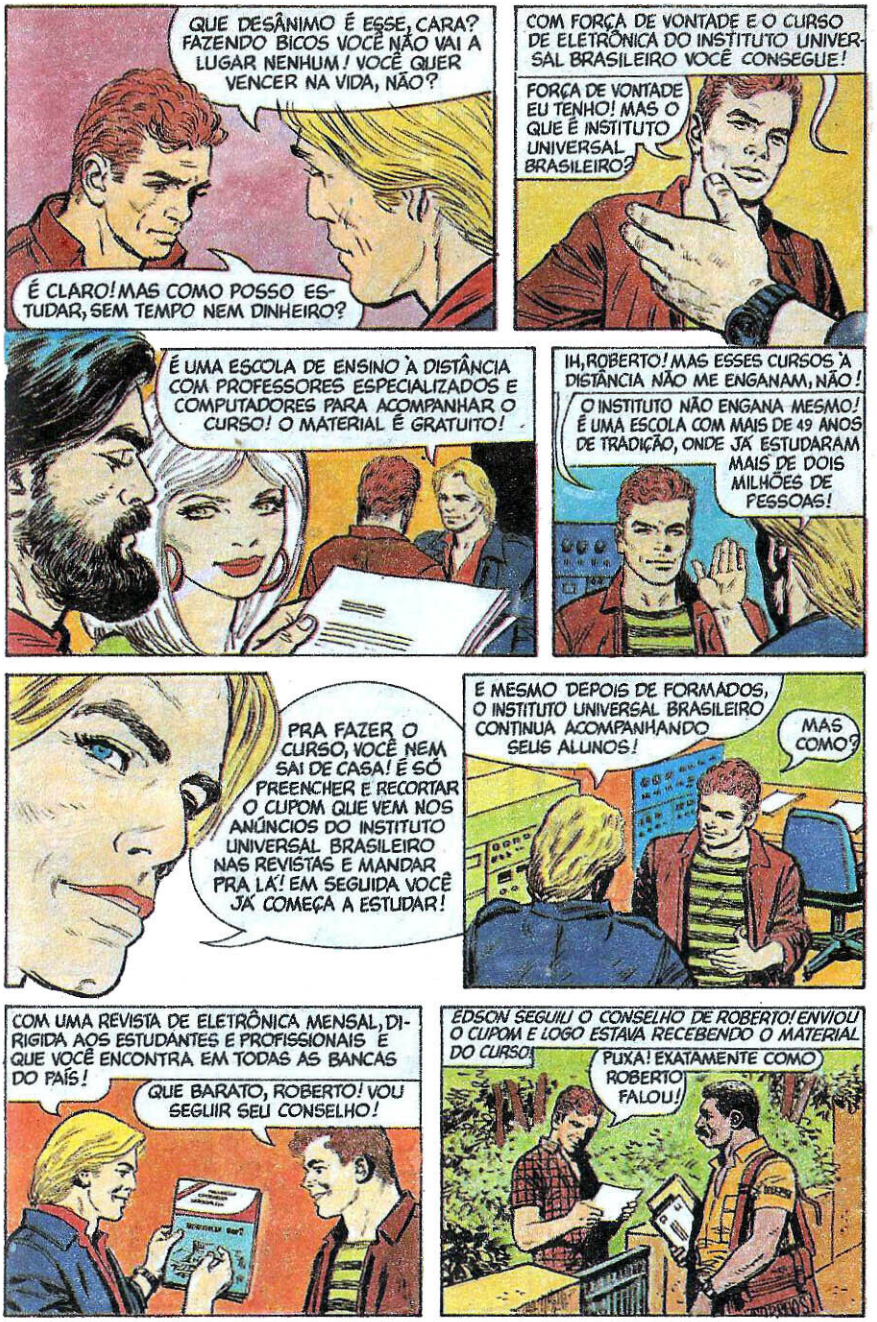
O GADO FICOU QUIETO MISTERIOSAMENTE!
PARARAM DE MUGIR!
VOU FICAR CONTENTE QUANDO AMANHECER!
ENQUANTO NOSSOS AMIGOS DORMEM, MUITAS RESES CAMINHAM PELAS TERRAS DO RANCHO...
NA MANHÃ SEGUINTE...
MICKEY! PATETA! TODO O MEU GADO FOI ROUBADO! NÃO VEJO NEM SINAL DA MINHA BOIADA!
VAMOS VOLTAR À SELA, PATETA!
PÔXA! QUANDO VÃO COMEÇAR NOSSAS FÉRIAS?
DEPOIS QUE A GENTE ACHAR AS PEGADAS DOS LADRÕES E AGARRAR OS PILANTRAS!
MAS...
NENHUMA PEGADA DE CAVALO... SÓ DE GADO!
MAS ENTÃO COMO ELES FORAM LEVADOS?


SEI LÁ! VAMOS TER QUE SEGUIR O RASTRO DO GADO!
ESSA NÃO! CHEGAMOS A UM BECO SEM SAÍDA!
DESCONFIO QUE O GADO FOI EMBARCADO EM CAMINHÕES NESTE PONTO E LEVADO PRA LONGE!
(GLUP!) ESTOU ARRUINADO!
POR QUE ESTÁ COM OS OLHOS ARREGALADOS ASSIM, MICKEY?
ESTOU VENDO TEIAS DE ARANHA ATRAVESSADAS SOBRE A ESTRADA!
ELAS TERIAM SIDO ARRANCADAS POR UM CAMINHÃO!
ENTÃO O GADO FOI TOCADO AO LONGO DA ESTRADA! MAS PRA QUE LADO?
NÓS VAMOS PRA CÁ, HORÁCIO!
ENTÃO EU VOU PRO SUL!

E LOGO DEPOIS...
VEJA! TODO O GADO SEGUIU NA DIREÇÃO DO DESFILADEIRO DO CAIXÃO!
DESFILADEIRO DO CAIXÃO
EI! UM FIO DE ARANHA BEM FORTE!
NÃO, PATETA! É UM FIO DE NÁILON BEM FINO! VOCÊ DEVE TER DADO SINAL DA NOSSA CHEGADA!
E MINUTOS DEPOIS...
AH, AH, AH!
PÔXA! É O MORCEGO!
E ESTÁ VOANDO SOBRE A GENTE!
VOCÊS NÃO VIRAM NADA... NÃO SABEM DE NADA... E VÃO VOLTAR SEM DIZER NADA!
ESSES OLHOS... S-SIM...
PÔXA!
NÃO TEM NADA AQUI, PATETA! VAMOS VOLTAR!
ACHO QUE O GADO DO HORÁCIO ESTÁ PERDIDO PRA SEMPRE!
AH, AH, AH!
CERTO!
MAS VAMOS LEVAR ESSE MORCEGO COM A GENTE, MICKEY!
EI!

VOCÊ DEVIA ESTAR HIPNOTIZADO!
IAC! PEGUEI VOCÊ, SEU MORCEGO DANADO!
E ASSIM O MICKEY É DESIPNOTIZADO...
PLEC!
HEIN?
O HORÁCIO CHEGA E O GADO ROUBADO É ENCONTRADO NO DESFILADEIRO...
ORA, VOCÊ É O NOVO DONO DO JORNAL CURRAL DIÁRIO!
NA VERDADE, EU SOU UM HIPNOTIZADOR SEM TRABALHO E TIVE ESTA IDÉIA LENDO SOBRE O BANDIDO MORCEGO NOS JORNAIS ANTIGOS!
MUU! MUU! MUU!
MINHAS ASAS SÃO APENAS UMA ASA DELTA EM FORMA DE MORCEGO! DO ALTO EU HIPNOTIZAVA O GADO... TOCANDO AS RESES PRA ONDE EU QUERIA!
MAS POR QUE ELE NÃO FOI HIPNOTIZADO?
ENTÃO NÃO SABE QUE...
...PRA UMA PESSOA SER HIPNOTIZADA, ELA DEVE TER ALGUMA COISA ENTRE AS ORELHAS?
E EU NÃO TENHO! IAC! NÃO SOU MESMO GENIAL?
fim

A ESCOLHA CERTA


QUE DESÂNIMO É ESSE, CARA? FAZENDO BICOS VOCÊ NÃO VAI A LUGAR NENHUM! VOCÊ QUER VENCER NA VIDA, NÃO?
É CLARO! MAS COMO POSSO ESTUDAR, SEM TEMPO NEM DINHEIRO?
COM FORÇA DE VONTADE E O CURSO DE ELETRÔNICA DO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO VOCÊ CONSEGUE!
FORÇA DE VONTADE EU TENHO! MAS O QUE É INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO?
É UMA ESCOLA DE ENSINO À DISTÂNCIA COM PROFESSORES ESPECIALIZADOS E COMPUTADORES PARA ACOMPANHAR O CURSO! O MATERIAL É GRATUITO!
IH, ROBERTO! MAS ESSES CURSOS À DISTÂNCIA NÃO ME ENGANAM, NÃO!
O INSTITUTO NÃO ENGANA MESMO! É UMA ESCOLA COM MAIS DE 49 ANOS DE TRADIÇÃO, ONDE JÁ ESTUDARAM MAIS DE DOIS MILHÕES DE PESSOAS!
PRA FAZER O CURSO, VOCÊ NEM SAI DE CASA! É SÓ PREENCHER E RECORTAR O CUPOM QUE VEM NOS ANÚNCIOS DO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO NAS REVISTAS E MANDAR PRA LÁ! EM SEGUIDA VOCÊ JÁ COMEÇA A ESTUDAR!
E MESMO DEPOIS DE FORMADOS, O INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO CONTINUA ACOMPANHANDO SEUS ALUNOS!
MAS COMO?
COM UMA REVISTA DE ELETRÔNICA MENSAL, DIRIGIDA AOS ESTUDANTES E PROFISSIONAIS E QUE VOCÊ ENCONTRA EM TODAS AS BANCAS DO PAÍS!
QUE BARATO, ROBERTO! VOU SEGUIR SEU CONSELHO!
EDSON SEGUIU O CONSELHO DE ROBERTO! ENVIOU O CUPOM E LOGO ESTAVA RECEBENDO O MATERIAL DO CURSO!
PUXA! EXATAMENTE COMO ROBERTO FALOU!

AGORA BASTA SOLDAR ESTE CIRCUITO INTEGRADO E ESTARÁ FUNCIONANDO! ACHO QUE VAI DAR PRA FICAR COM A VAGA NA LOJA DO ROBERTO!
É DEU MESMO
ESTOU CONTENTE, EDSON! DEPOIS QUE VOCÊ VEIO PRA CÁ O TRABALHO AUMENTOU E OS CLIENTES ESTÃO MUITO SATISFEITOS!
EU TAMBÉM ESTOU CONTENTE POR ISSO ROBERTO!
O VOLUME DE TRABALHO É TANTO QUE VAMOS CONTRATAR MAIS UM TÉCNICO! A SELEÇÃO DO CANDIDATO FICA POR SUA CONTA, OK?
PODE DEIXAR COMIGO!
É EDSON COMEÇA A ENTREVISTAR OS CANDIDATOS
VOCÊ CONHECE BEM RÁDIO, AMPLIFICADORES, TV, VÍDEO CASSETE E TUDO MAIS?
CLARO! EU SOU FORMADO EM ELETRÔNICA! CONHEÇO TUDO.
NÓS VAMOS TER DE TESTAR OS SEUS CONHECIMENTOS! VOCÊ QUER FAZER O TESTE?
VAI SER FÁCIL!
ROBERTO, TEM UM CANDIDATO À VAGA QUE ESTÁ FAZENDO UM TESTE! VAMOS LÁ DAR UMA OLHADA?
É, VAMOS VER ISSO DE PERTO!
ELE DISSE QUE SABE TUDO DE ELETRÔNICA E QUE É FORMADO!
PELO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO?
É CLARO QUE NÃO!

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância do país!

Faça você também o que já fizeram
DOIS MILHÕES E NOVECENTAS MIL PESSOAS.

NOVOS CURSOS

- VIOLÃO E GUITARRA
- INFORMÁTICA
- TÉCNICA DE VENDAS

O Instituto Universal Brasileiro atinge com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso objetivo, de resultados práticos e imediatos. Escolha o curso, matricule-se e receba as lições.

Inscreva-se hoje mesmo no curso de **ELETRÔNICA BÁSICA, RADIOTÉCNICO, ÁUDIO e TELEVISÃO** (Preto e branco e em cores)

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO
Largo 13 de maio, 520

UNIDADE SÃO PAULO
Centro: Av. Rio Branco, 781
esq. c/ Av. Duque de Caxias

UNIDADE RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159
(próximo aos Arcos da Lapa)

UNIDADE BELO HORIZONTE
Avenida Amazonas, 115
2º andar - casa 208

UNIDADE SALVADOR
R. Marquês do Brasil, 5-B
Ed. André Luiz, Bairro Tororó

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
1940-1990
50 anos de experiência dedicados ao ensino!

Mecânica de Automóveis		Desenho Artístico e Publicitário
Especialização em Vídeo Cassete (Reparação e Manutenção)	Fotografia	Corte e Costura
Desenho de Mecânica	Supletivo de 1.º Grau	Bordado, Tricô e Crochê
Auxiliar de Escritório	Supletivo de 2.º Grau	Desenho Arquitetônico
Mestre de Obras (Edificações)	Mecânica Geral	Secretariado Moderno
Refrigeração e Ar Condicionado	Auxiliar em Administração de Empresas	Contabilidade Prática
Torneiro Mecânico	Eletricidade de Automóveis	Mecânica de Moto
Agropecuária	Preparatório Auxiliar de Enfermagem	Beleza da Mulher
Eletrônica Digital	Inglês	Eletricidade

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO XB-2
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5056 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ à distância.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

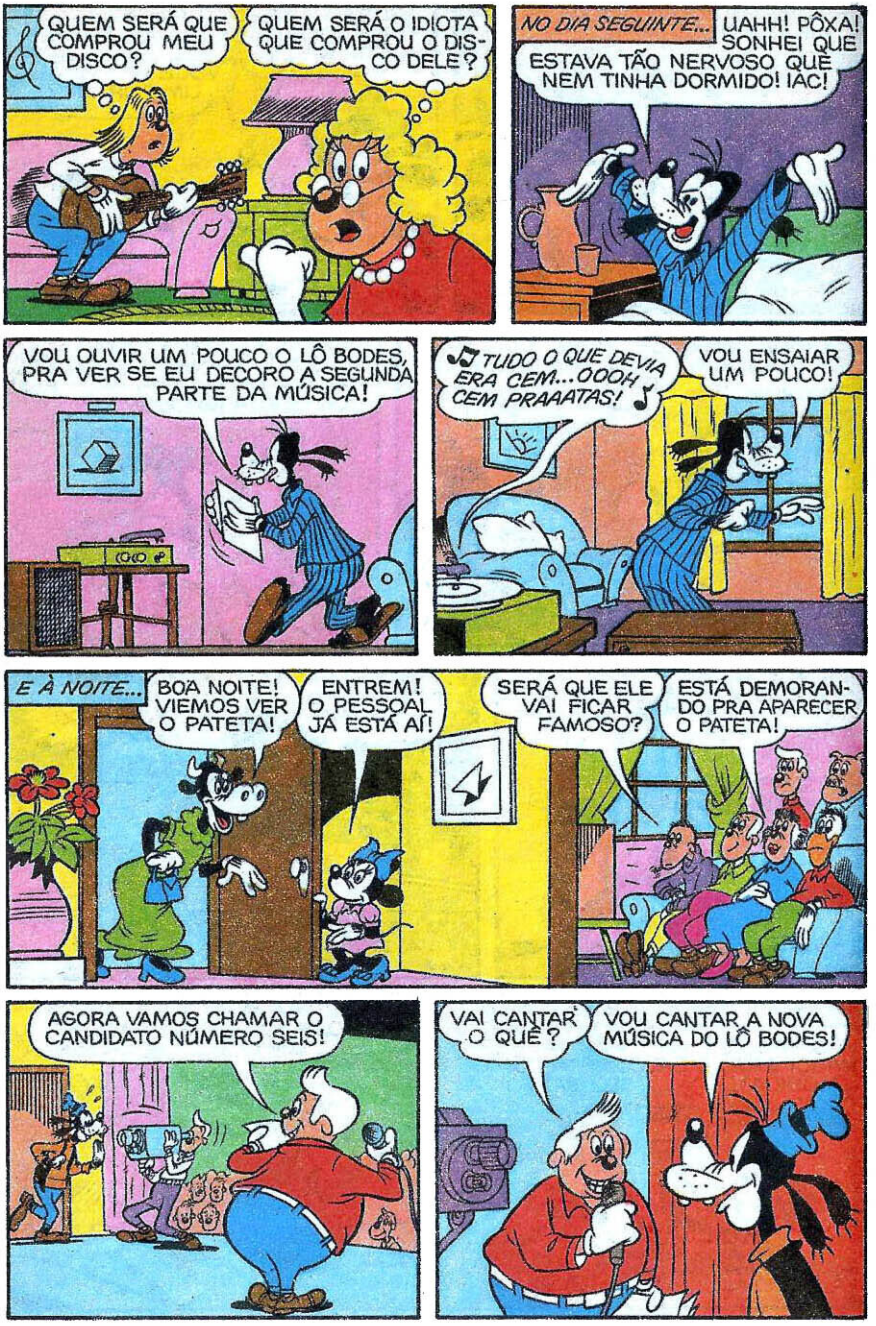
Nome _____
Rua _____ N.º _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

PATETA
WALT DISNEY
UM CALOURO DE SUCESSO
CANAL DOSE
TV BOLHINHA
PROGRAMA DE CALOUROS
INSCRIÇÃO
PATETA?!
ÔNIBUS
OI, MICKEY!
B 810118-RPTT 9 4-ALMP 2 7
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ?
ORA, QUE PERGUNTA! O QUE MAIS EU PODERIA ESTAR FAZENDO NA FILA DO ÔNIBUS?!
RACIOCINE BEM E REPARE COMO A SUA PERGUNTA...
MAS ESSA É A FILA DO PROGRAMA DE CALOUROS!
NÃO É A FILA DO ÔNIBUS?
PÔXA!

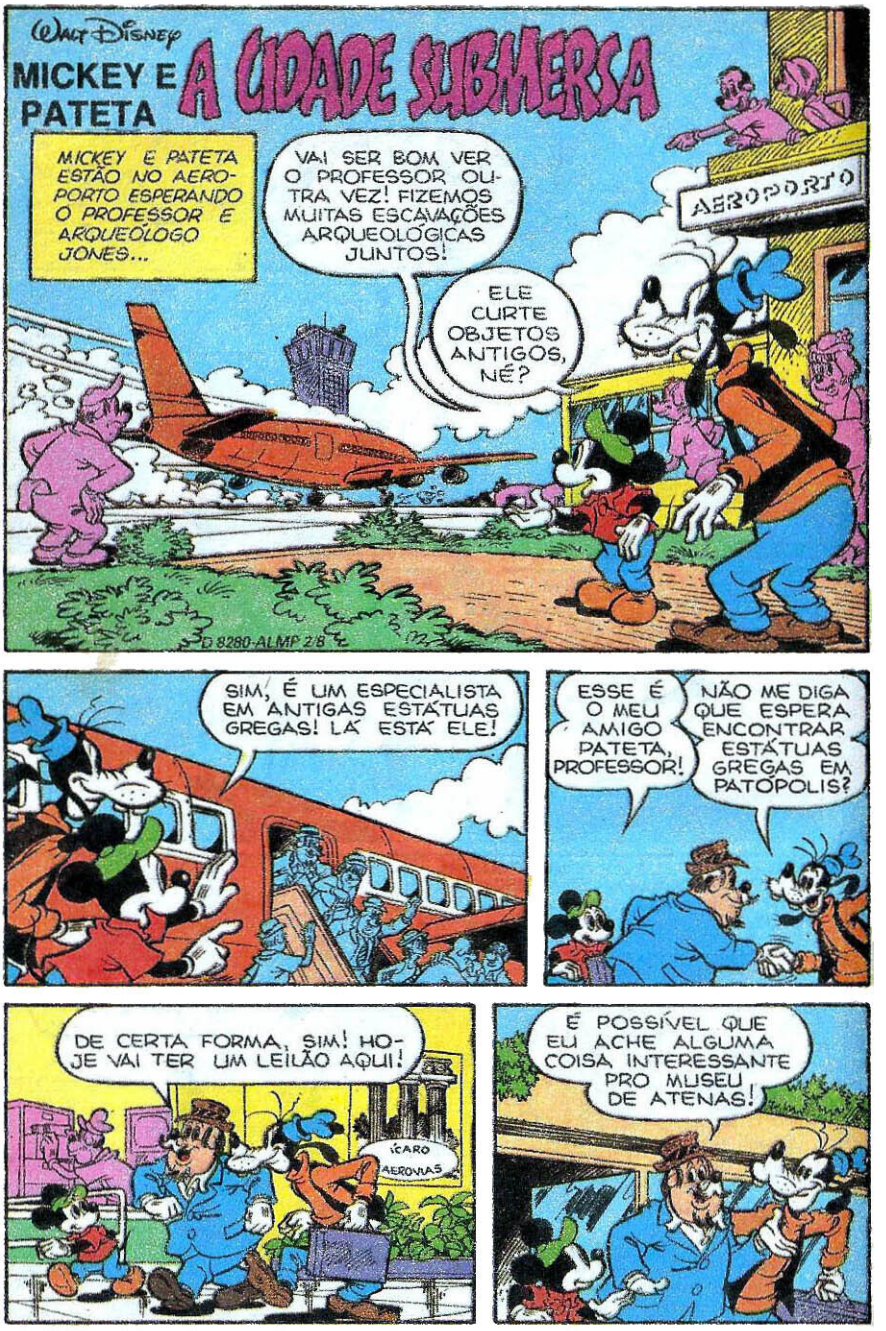
É UMA PENA, MAS VOU FICAR AQUI MESMO!
?
PATETA, VOCÊ NÃO VAI SAIR DA FILA?
O QUÊ?! DE JEITO NENHUM!
É ISSO AÍ, MEU! NÃO VAI SAIR?
VAI EMBORA!
DÁ O FORA, GRANDÃO!
VOCÊ ACHA QUE EU FIQUEI AQUI DE PÉ, QUASE DUAS HORAS, PRA PERDER MEU LUGAR NA FILA?
DAQUI EU NÃO SAIO!
VEJA, PATETA! TODO MUNDO PASSOU NA SUA FRENTE!
PÔXA!
Ô PATETA, É VOCÊ O PRÓXIMO!

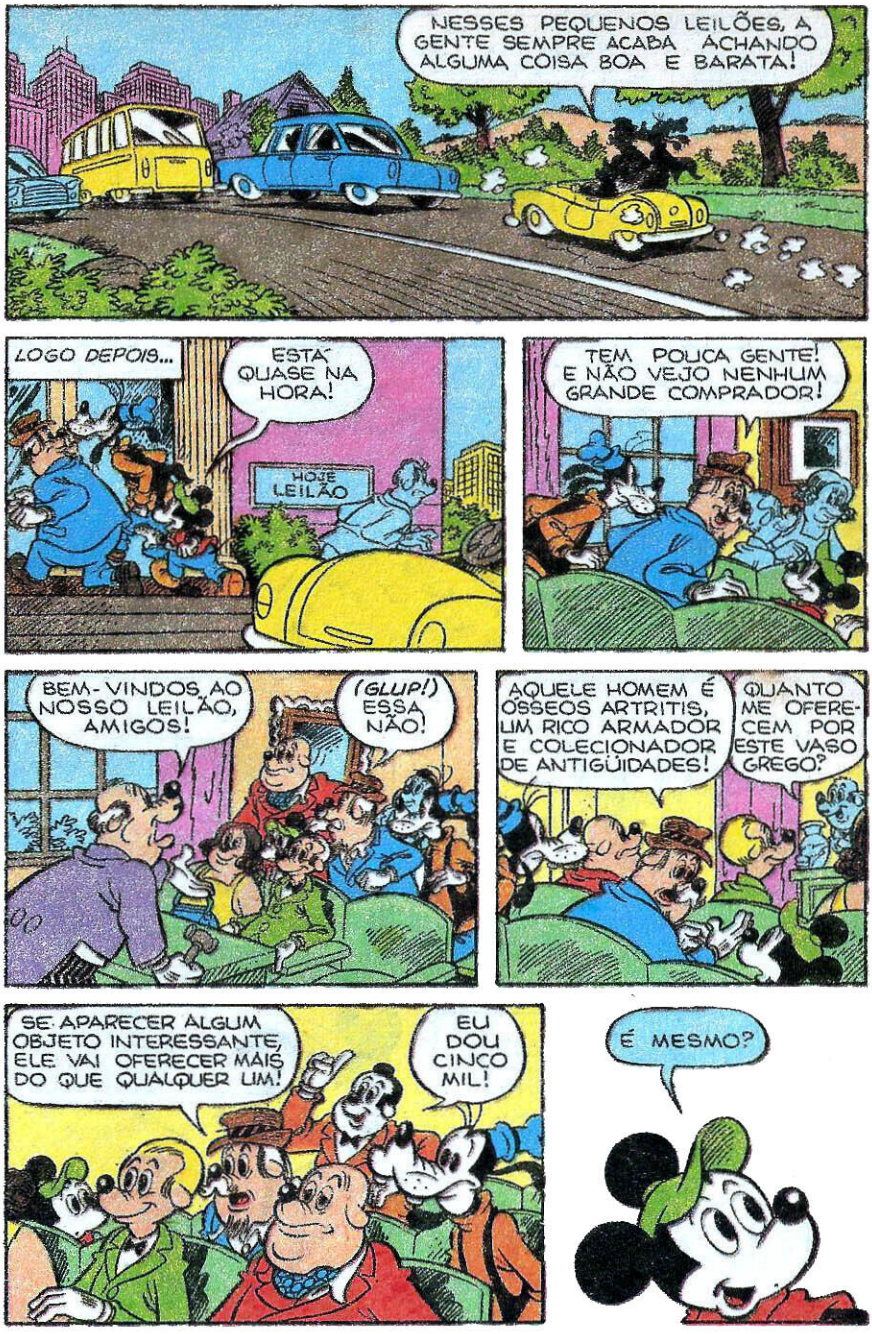
IAC! É A MINHA VEZ!
MOÇO, TEM CERTEZA DE QUE EU VOU SER CHAMADO?
CLARO! NESSE PROGRAMA QUALQUER IDIOTA TEM VEZ!
EU NÃO SABIA QUE VOCÊ CANTAVA, PATETA!
O PÚBLICO TAMBÉM NÃO SABE!
E VOCÊ JÁ DECIDIU O QUE VAI CANTAR?
CLARO! A NOVA MÚSICA DO MEU ÍDOLO, O LÔ BODES!
LÔ BODES? QUEM SERÁ ESSE CARA?
EI, OLHE A MINIE DO OUTRO LADO!
MINIE, AMANHÃ EU VOU APARECER NA TV!
QUE LEGAL, PATETA!
VOU CANTAR NO BOLHINHA! VOCÊ VAI ASSISTIR?
CLARO!
VOCÊ TEM UMA CANETA?
HUM... DEIXE VER... NÃO, NÃO TENHO!

ENTÃO EU DOU O AUTÓGRAFO AMANHÃ! IAC, IAC!
AGORA EU PRECISO AVISAR A TURMA TODA QUE EU VOU APARECER NA TV!
VOCÊ VAI AVISAR UM POR UM?
QUE NADA! SEI DE UM MÉTODO MAIS SIMPLES! E NÃO ESQUEÇA DE ME VER, HEIN?
ALÔ! CLARABELA? É O PATETA! AMANHÃ EU VOU CANTAR NA TV, MAS NÃO CONTE PRA NINGUÉM, TÁ?
PRONTO, AGORA QUE TODO MUNDO JÁ ESTÁ AVISADO, POSSO IR DORMIR!
O PATETA VAI NO PROGRAMA DO BOLHINHA!
...AMANHÃ O PATETA VAI CANTAR NA TV! MAS É SEGREDO, HEIN?!
PIU, PIU!*
PIU!**
*FIQUE FORA DESSAS FOFOCAS!
**MAS ESTOU ANDANDO NA LINHA, NÃO ESTOU?
ENQUANTO ISSO...
LÔ BODES, MEU FILHO, POR QUE VOCÊ NÃO VAI SER BALCONISTA COMO SEU PAI FOI?
NÃO, MÃE, EU NASCI PRA MÚSICA!
NASCEU PRA MÚSICA E ATÉ HOJE SÓ VENDEU UM DISCO?!
CALMA, MÃE! ESTOU NA MINHA!


QUEM SERÁ QUE COMPROU MEU DISCO?
QUEM SERÁ O IDIOTA QUE COMPROU O DISCO DELE?
NO DIA SEGUINTE...
UAHH! PÔXA! SONHEI QUE ESTAVA TÃO NERVOSO QUE NEM TINHA DORMIDO! IAC!
VOU OUVIR UM POUCO O LÔ BODES, PRA VER SE EU DECORO A SEGUNDA PARTE DA MÚSICA!
♪ TUDO O QUE DEVIA ERA CEM... OOOH CEM PRAAATAS! ♪
VOU ENSAIAR UM POUCO!
E À NOITE...
BOA NOITE! VIEMOS VER O PATETA!
ENTREM! O PESSOAL JÁ ESTÁ AÍ!
SERÁ QUE ELE VAI FICAR FAMOSO?
ESTÁ DEMORANDO PRA APARECER O PATETA!
AGORA VAMOS CHAMAR O CANDIDATO NÚMERO SEIS!
VAI CANTAR O QUÊ?
VOU CANTAR A NOVA MÚSICA DO LÔ BODES!

LÔ BODES,?! QUEM É ESSE CARA?
SEI LÁ!
NUNCA OUVI FALAR!
JURADOS
TUDO O QUE VOCÊ DEVIA ERA CEM... OOOHH, CEM PRAAATAS...
UUUH!
FORA!
A MÚSICA É MARAVILHOSA, MAS O CANTOR É PÉSSIMO!
CONCORDO!
NOTA DEZ PRO LÔ BODES!
JURADOS
POBRE PATETA! É O SEU FIM NO MUNDO DA MÚSICA...
CLIC!
ALGUNS DIAS MAIS TARDE...
COMO É, PATETA? VOCÊ AINDA ESTÁ MEXENDO COM MÚSICA?
BOM, O LÔ BODES GOSTOU DO MEU TRABALHO E ME CONTRATOU...
COMO CANTOR?
UFA!
NÃO, NÃO É BEM ISSO...
GRAVADORA
...ELE ME CONTRATOU PRA DIVULGAR SEUS DISCOS! IAC! IAC!
DISCOS DO LÔ BODES
ENCALHADOS
OUÇA LÔ BODES
fim


Walt Disney
MICKEY E PATETA
A CIDADE SUBMERSA
MICKEY E PATETA ESTÃO NO AEROPORTO ESPERANDO O PROFESSOR E ARQUEÓLOGO JONES...
VAI SER BOM VER O PROFESSOR OUTRA VEZ! FIZEMOS MUITAS ESCAVAÇÕES ARQUEOLÓGICAS JUNTOS!
ELE CURTE OBJETOS ANTIGOS, NÉ?
AEROPORTO
D 8280-ALMP 2/8
SIM, É UM ESPECIALISTA EM ANTIGAS ESTÁTUAS GREGAS! LÁ ESTÁ ELE!
ESSE É O MEU AMIGO PATETA, PROFESSOR!
NÃO ME DIGA QUE ESPERA ENCONTRAR ESTÁTUAS GREGAS EM PATÓPOLIS?
DE CERTA FORMA, SIM! HOJE VAI TER UM LEILÃO AQUI!
ÍCARO AEROVIAS
É POSSÍVEL QUE EU ACHE ALGUMA COISA INTERESSANTE PRO MUSEU DE ATENAS!


NESSES PEQUENOS LEILÕES, A GENTE SEMPRE ACABA ACHANDO ALGUMA COISA BOA E BARATA!
LOGO DEPOIS...
ESTÁ QUASE NA HORA!
HOJE LEILÃO
TEM POUCA GENTE! E NÃO VEJO NENHUM GRANDE COMPRADOR!
BEM-VINDOS AO NOSSO LEILÃO, AMIGOS!
(GLUP!) ESSA NÃO!
AQUELE HOMEM É OSSEOS ARTRITIS, UM RICO ARMADOR E COLECIONADOR DE ANTIGÜIDADES!
QUANTO ME OFERECEM POR ESTE VASO GREGO?
SE APARECER ALGUM OBJETO INTERESSANTE, ELE VAI OFERECER MAIS DO QUE QUALQUER UM!
EU DOU CINCO MIL!
É MESMO?

ALGUM TEMPO DEPOIS...
EI! PARECE QUE TEM UMA ESTÁTUA NAQUELE CAIXOTE!
POR JÚPITER!
É UMA ESTÁTUA MUITO ANTIGA! NUNCA VI NADA IGUAL!
BEM, AMIGOS, QUANTO ME DÃO POR ESSA MARAVILHA?
CENTO E CINQÜENTA MIL!
QUINHENTOS MIL!
GLUP!
QUINHENTOS MIL É A OFERTA! ALGUÉM DÁ MAIS?
SEISCENTOS É O MÁXIMO QUE POSSO DAR!
PÔXA! SÓ TENHO CINQÜENTA PRATAS!

SEISCENTOS MIL!
PODE ACRESCENTAR MAIS CINQÜENTA CRUZADOS NOVOS, LEILOEIRO!
HUMPF! UM MILHÃO!
GLUP!
UM MILHÃO É A ÚLTIMA OFERTA! QUEM DÁ MAIS?
VENDIDA PRO CAVALHEIRO ALI!
ESSA VALIOSA ESTÁTUA PODIA ABRIR UM NOVO CAMPO NO ESTUDO DA GRÉCIA ANTIGA!
MAS AGORA...
MUITO BEM!
TEMOS AQUI UM EQUIPAMENTO DE MERGULHO USADO! ALGUÉM SE INTERESSA?
EU!
DOU CINQÜENTA PAUS!

VENDIDO AO NOSSO AMIGO POR CINQÜENTA CRUZADOS NOVOS!
IAC! SEMPRE QUIS TER UM EQUIPAMENTO ASSIM!

UM PAR DE NADADEIRAS... UM CILINDRO...

EI! O QUE É ISTO?
PARECEM VELHAS ANOTAÇÕES!

QUEM DIRIA! UM RELATO DAS VIAGENS DO ANTIGO DONO DESSE EQUIPAMENTO!
GLUP!

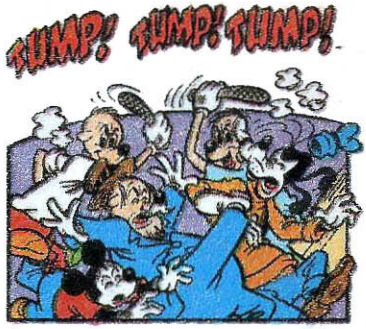
ISSO DEVE CONTAR ONDE FOI ENCONTRADA AQUELA ESTÁTUA!

INCRÍVEL! E VOCÊ PAGOU APENAS CINQÜENTA CRUZADOS!
LEGAL! IAC!

VAMOS PRO MAQUISSUDA HOTEL! TEMOS QUE ESTUDAR ESSAS ANOTAÇÕES!
AHÁ! ERA O QUE EU QUERIA SABER!

...MAQUISSUDA HOTEL! DESCUBRA O QUARTO! RÁPIDO!

LOGO...
AQUI ESTAMOS! NÃO VEJO A HORA DE...
13


TUMP! TUMP! TUMP!

E...
AII! O QUE ACONTECEU?
ALGUÉM NOS ATACOU, PROFESSOR!
E O PIOR É QUE LEVARAM AS ANOTAÇÕES!

QUE AZAR!

OS PILANTRAS SABIAM DIREITINHO O QUE QUERIAM!
NEM MEXERAM EM NOSSA GRANA!
MUITO ESTRANHO!

E AGORA, PROFESSOR?
QUE TAL UM ALMOÇO?
BEM...

ESTOU COM VONTADE DE COMER UMA COISA!
O QUÊ?

SARDINHAS FRESCAS DO MAR EGEU!
CERTO! EU SEI ONDE TEM!
É LOGO ALI!
RESTAURANTE DO QUINCAS
OI, QUINCAS! QUEREMOS ALGO ESPECIAL! AQUELAS SARDINHAS DO MAR EGEU!
SINTO MUITO, MICKEY! AS SARDINHAS NÃO CHEGARAM!
MEU PRIMO ZORBA, DA ILHA NICOS, AINDA NÃO ME MANDOU!
BEM, QUE TAL...
...CARNE ASSADA COM MOLHO?
EI!

ESSA ESTÁTUA NÃO É IGUALZINHA ÀQUELA DO LEILÃO?
GLUP!

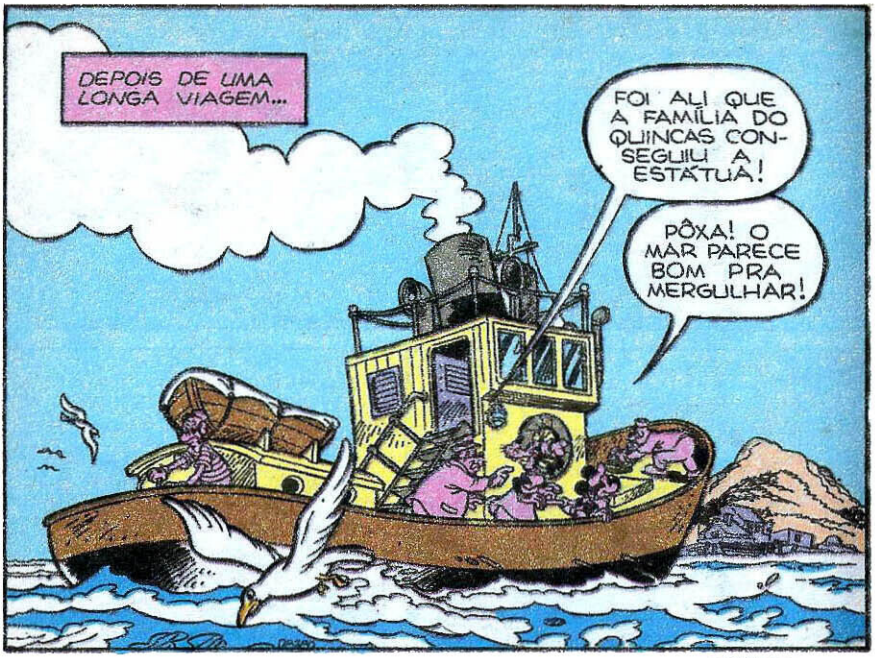
É, SIM, PATETA! É O MESMO ESTILO DE ESCULTURA!

ONDE A CONSEGUIU, QUINCAS?
ELA VEIO DA ILHA NICOS!

PRECISO PARTIR PRA LÁ IMEDIATAMENTE! E VOCÊS VÊM COMIGO!

NA ILHA NÃO TEM HOTEL, MAS PODEM FICAR NA CASA DO MEU PRIMO ZORBA!

FOI MUITA SORTE TERMOS VINDO A ESSE RESTAURANTE!
NÃO VÃO QUERER A CARNE ASSADA?
NA VOLTA, QUINCAS!

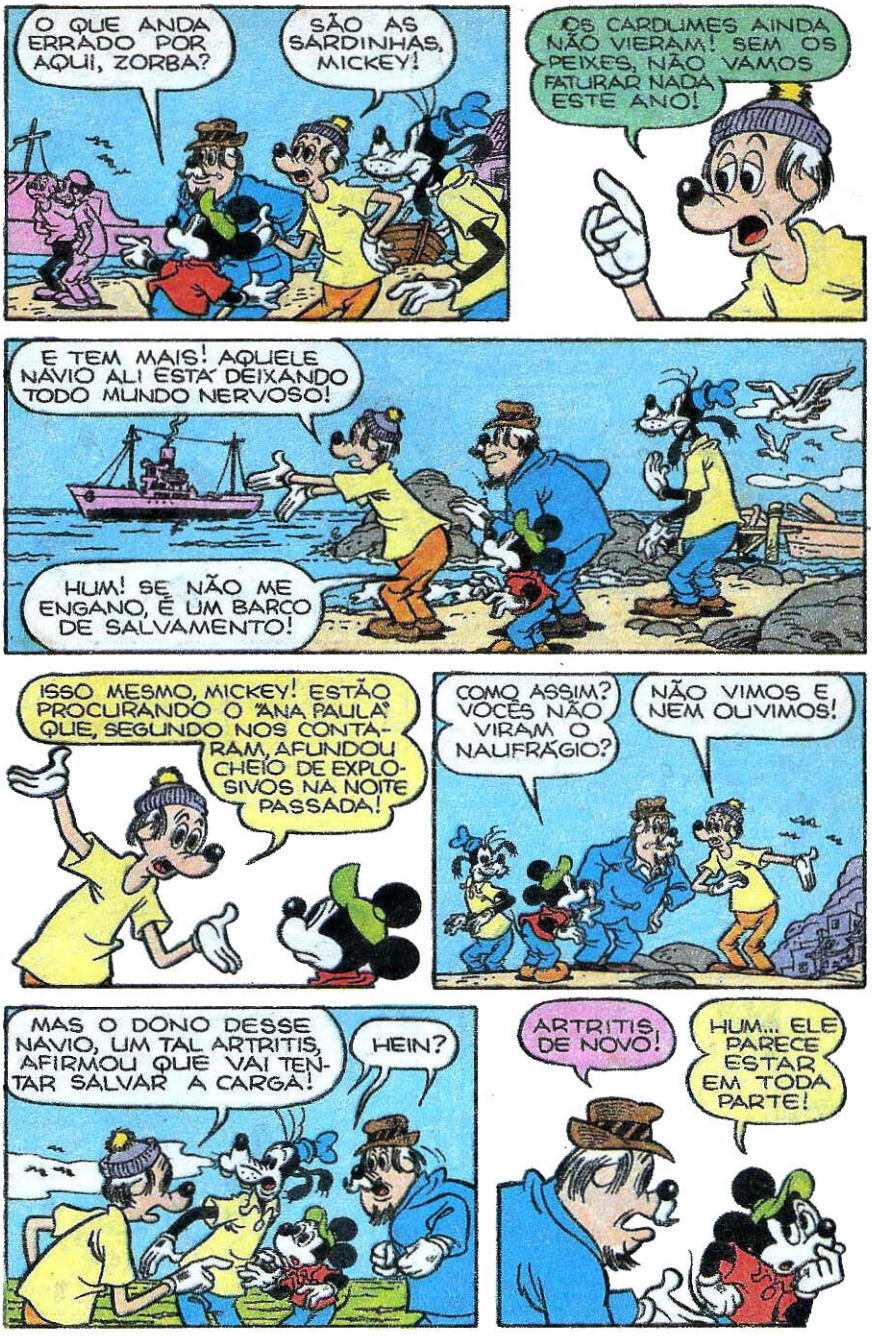

DEPOIS DE UMA LONGA VIAGEM...
FOI ALI QUE A FAMÍLIA DO QUINCAS CONSEGUIU A ESTÁTUA!
PÔXA! O MAR PARECE BOM PRA MERGULHAR!

BEM, A PRIMEIRA COISA A FAZER, É ENCONTRAR O ZORBA!
VAMOS PERGUNTAR AOS PESCADORES!

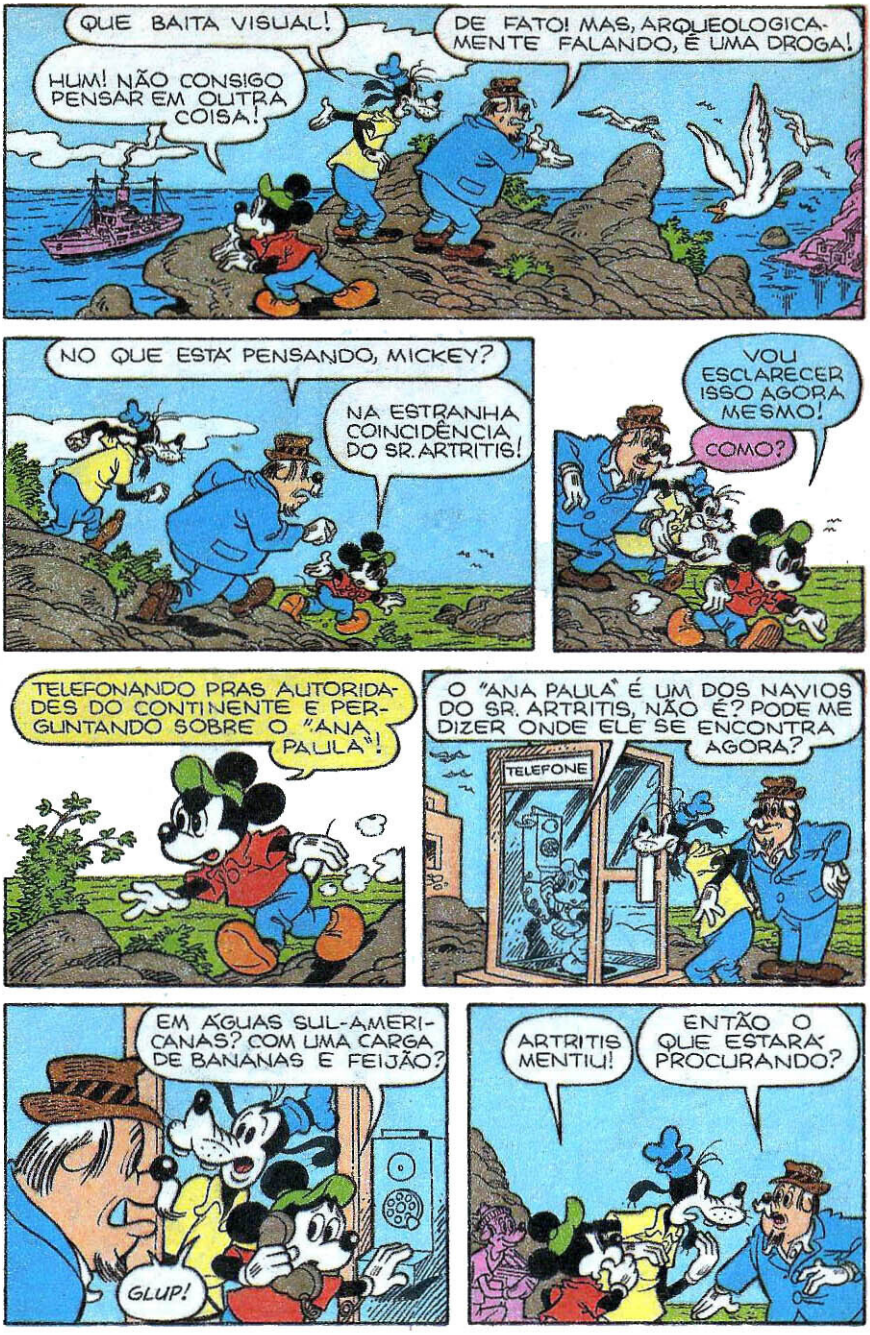
ALI TEM ALGUNS!
PARECEM TRISTES!

SABEM ONDE PODEMOS ACHAR ZORBA, O PESCADOR?
LÁ ESTÁ ELE... PINTANDO SEU BARCO!

OI, ZORBA! MEU NOME É MICKEY! ESTES SÃO O PROF. JONES E O PATETA! SOMOS AMIGOS DO SEU PRIMO QUINCAS!
SEJAM BEM-VINDOS! TODO AMIGO DO QUINCAS É MEU TAMBÉM!


O QUE ANDA ERRADO POR AQUI, ZORBA?
SÃO AS SARDINHAS, MICKEY!
OS CARDUMES AINDA NÃO VIERAM! SEM OS PEIXES, NÃO VAMOS FATURAR NADA ESTE ANO!
E TEM MAIS! AQUELE NAVIO ALI ESTÁ DEIXANDO TODO MUNDO NERVOSO!
HUM! SE NÃO ME ENGANO, É UM BARCO DE SALVAMENTO!
ISSO MESMO, MICKEY! ESTÃO PROCURANDO O "ANA PAULA" QUE, SEGUNDO NOS CONTARAM, AFUNDOU CHEIO DE EXPLOSIVOS NA NOITE PASSADA!
COMO ASSIM? VOCÊS NÃO VIRAM O NAUFRÁGIO?
NÃO VIMOS E NEM OUVIMOS!
MAS O DONO DESSE NAVIO, UM TAL ARTRITIS, AFIRMOU QUE VAI TENTAR SALVAR A CARGA!
HEIN?
ARTRITIS DE NOVO!
HUM... ELE PARECE ESTAR EM TODA PARTE!

MAS O PATETA TEM OUTRA COISA EM MENTE...
AQUELE HOMEM DEVE SABER!
EI, AMIGO! A PESCA SUBMARINA É BOA POR AQUI?
CLARO QUE É!
QUER ALUGAR UM EQUIPAMENTO?
N-NÃO, OBRIGADO!
MERGULHE AQUI
JÁ TENHO O MEU!
VENHA, PATETA! O PROFESSOR QUER EXPLORAR A ILHA TODA!
COMO RUÍNA, ATÉ QUE É BONITA!
CONCORDO COM VOCÊ, PATETA!
MAS SÓ ESTOU PROCURANDO...
...ALGO SEMELHANTE AO ESTILO DA ESTÁTUA DO LEILÃO!
PUF! PUF!

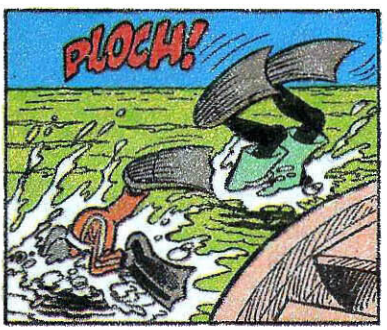

QUE BAITA VISUAL!
HUM! NÃO CONSIGO PENSAR EM OUTRA COISA!
DE FATO! MAS, ARQUEOLOGICAMENTE FALANDO, É UMA DROGA!
NO QUE ESTÁ PENSANDO, MICKEY?
NA ESTRANHA COINCIDÊNCIA DO SR. ARTRITIS!
VOU ESCLARECER ISSO AGORA MESMO!
COMO?
TELEFONANDO PRAS AUTORIDADES DO CONTINENTE E PERGUNTANDO SOBRE O "ANA PAULA"!
O "ANA PAULA" É UM DOS NAVIOS DO SR. ARTRITIS, NÃO É? PODE ME DIZER ONDE ELE SE ENCONTRA AGORA?
TELEFONE
EM ÁGUAS SUL-AMERICANAS? COM UMA CARGA DE BANANAS E FEIJÃO?
GLUP!
ARTRITIS MENTIU!
ENTÃO O QUE ESTARÁ PROCURANDO?

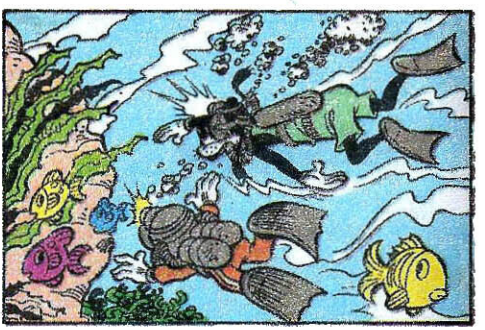
SÓ EXISTE UM MEIO DE DESCOBRIR! ZORBA, PODE NOS LEVAR ATÉ O NAVIO DE SALVAMENTO?
CLARO! QUANDO QUEREM IR?

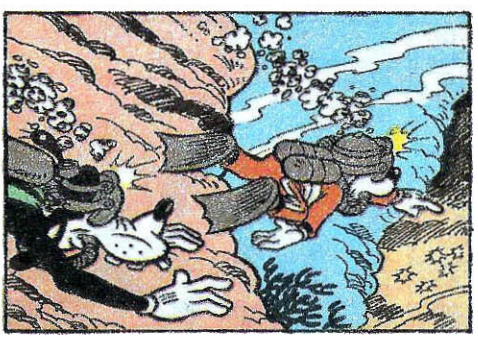
ESSA NOITE! PRECISAMOS ALUGAR EQUIPAMENTO DE MERGULHO!

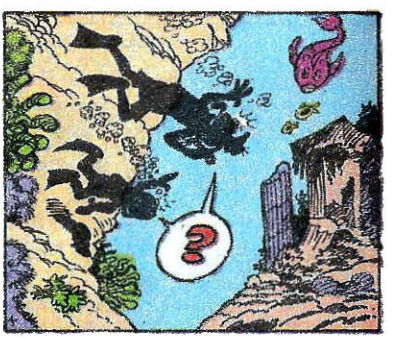
SÃO EQUIPAMENTOS DE PRIMEIRA! TEM CERTEZA, PATETA, DE QUE DESEJA MESMO IR COM O SEU?
TENHO, SIM!

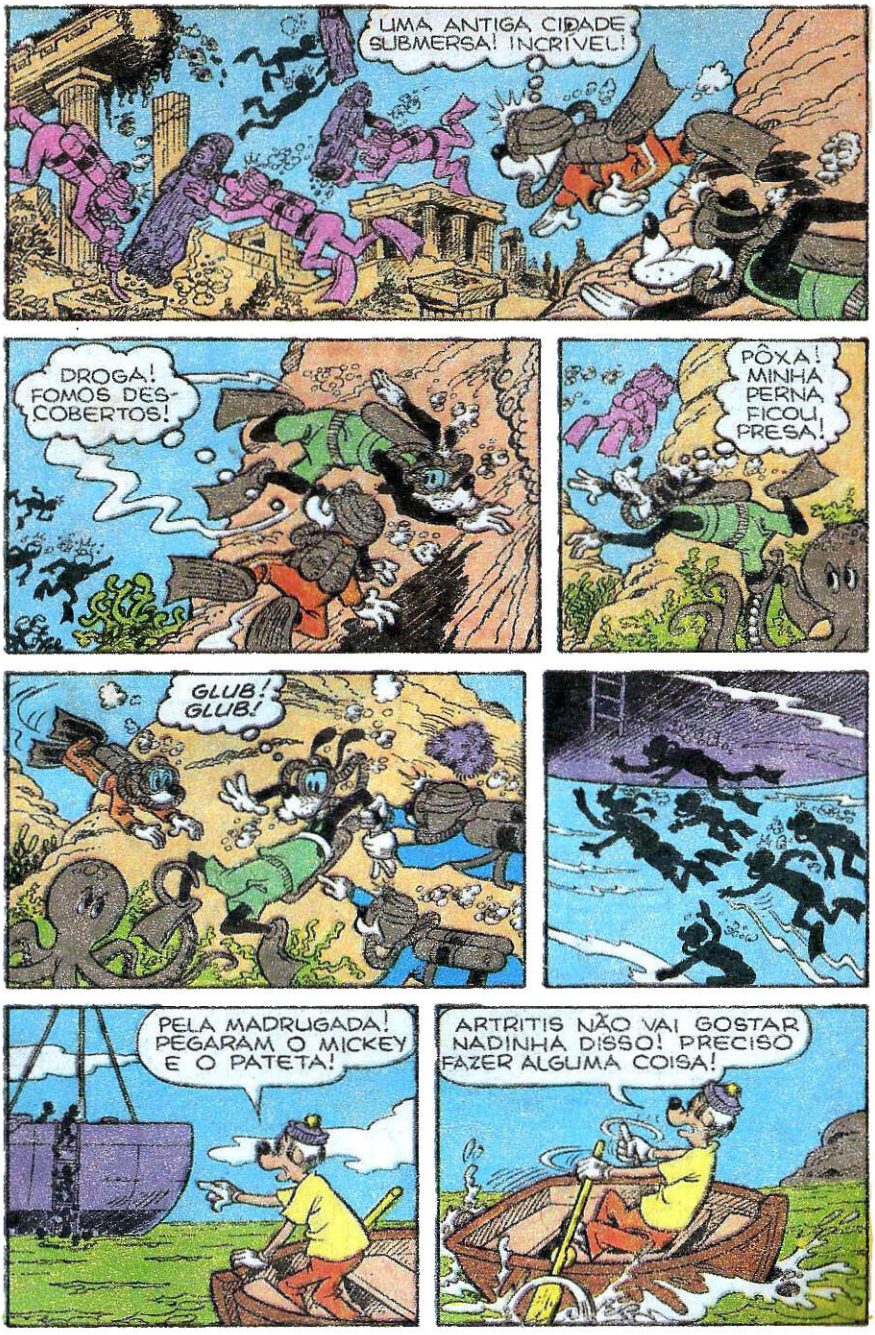
À NOITE...
LEVE A GENTE ATÉ MAIS PERTO DO NAVIO, ZORBA!
CERTO, MICKEY!


PLOCH!






?


UMA ANTIGA CIDADE SUBMERSA! INCRÍVEL!
DROGA! FOMOS DESCOBERTOS!
PÔXA! MINHA PERNA FICOU PRESA!
GLUB! GLUB!
PELA MADRUGADA! PEGARAM O MICKEY E O PATETA!
ARTRITIS NÃO VAI GOSTAR NADINHA DISSO! PRECISO FAZER ALGUMA COISA!

ENQUANTO ISSO...
PARABÉNS POR DESCOBRIREM O MEU PLANO, RAPAZES! RA', RA'!

APOSTO QUE FOI VOCÊ QUE MANDOU ROUBAR AS ANOTAÇÕES!
ADIVINHÃO! ELAS DERAM A LOCALIZAÇÃO DA CIDADE SUBMERSA!

E PRA FAZER O SERVIÇO SOSSEGADO, INVENTEI A HISTÓRIA DO "ANA PAULA"!

MAS ESSA DESCOBERTA É SÓ MINHA!

PRA ÁGUA COM ELES, RAPAZES!

O Q-QUE É ISSO?
GLUP!

TODOS OS PESCADORES DA ILHA ESTÃO AQUI, CHEFE!
UMA CENTENA DELES!

CHEGOU A HORA DA PESCA, RAPAZES!

LOGO...
MUITO BEM, ZORBA!
QUE BELA PESCARIA, HEIN?
COMO MOBILIZOU SEUS AMIGOS TÃO DEPRESSA, ZORBA?
NÃO FOI DIFÍCIL, MICKEY!
EU DISSE A TODOS QUE AS SARDINHAS TINHAM CHEGADO!
RÊ, RÊ!
RÊ, RÊ!
O PROFESSOR FICA MARAVILHADO AO SABER SOBRE A CIDADE SUBMERSA...
FANTÁSTICO! VOU CONSEGUIR UMA DOAÇÃO DO GOVERNO PRA RECONSTRUIR A CIDADE NA ILHA!
NA MANHÃ SEGUINTE...
BEM, ZORBA, CHEGOU A HORA DA GENTE DIZER ADEUS!
AINDA NÃO, AMIGOS! VEJAM! AS SARDINHAS CHEGARAM! E VOCÊS PRECISAM FICAR PRA NOSSA FESTA!
VIVAAA!
CERTO! RA, RA!
fim

VOCÊ TEM UM ENCONTRO MARCADO COM A NOSSA TURMA!

SABE ONDE?

NA NOSSA REVISTA

Disneylândia 2

PS.: E, DE QUEBRA, VAI APRENDER UM MONTÃO DE TRUQUES COM SOMBRA!

Editora Abril Jovem

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

ALMANAQUE DO MICKEY e PATETA N.º2

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suidng G. de Oliveira
Editores de Texto: Eduardo Perácio, Marcia Pereira
Revisoras: Ivone A. Tonetto, Marcia L. Furlan
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Orlando A. Romero, Ramiro Biondo, Vandré O. Silva
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Elí M. Leon, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello
Ilustrador: Atila O. de Carvalho
Artes-Finalistas: Acácio Ramos, Antonio Lima
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares, Nilton Morise
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Auxiliares de Arte: Alexandre Silva, Arnaldo Nincao, José P. S. da Silva, José Wilson Magalhães, Mauro A. Ringel, Mauro L. Pereira, Mônica A. Vizeu, Roberto S. Moriama

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Osmar S. Lara, Rosana P. Pires

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Coordenador: Roberto M. Lopes
Contatos: Tânia Guilherme, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

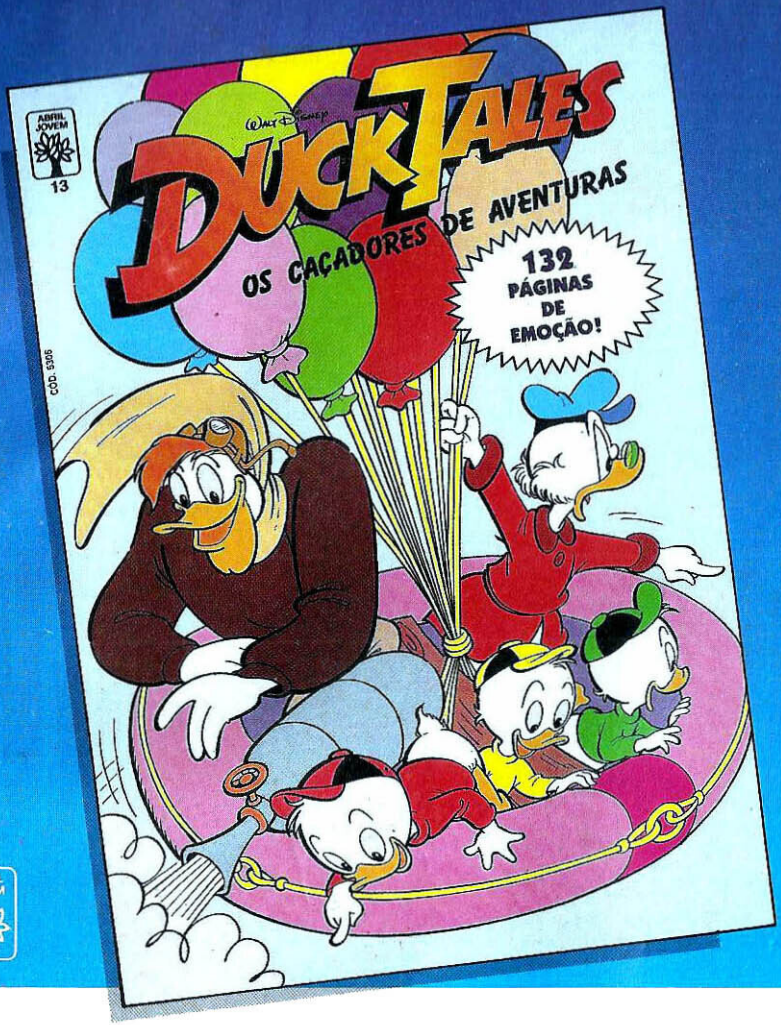
ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Almanaque do Mickey e Pateta é uma edição especial de Disney Especial n.º120. Publicação da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01416, Caixa Postal 2972, tel.: (011)257-0999, Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06090 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. **Data desta edição:** Março/90. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.



© Disney

ABRIL JOVEM

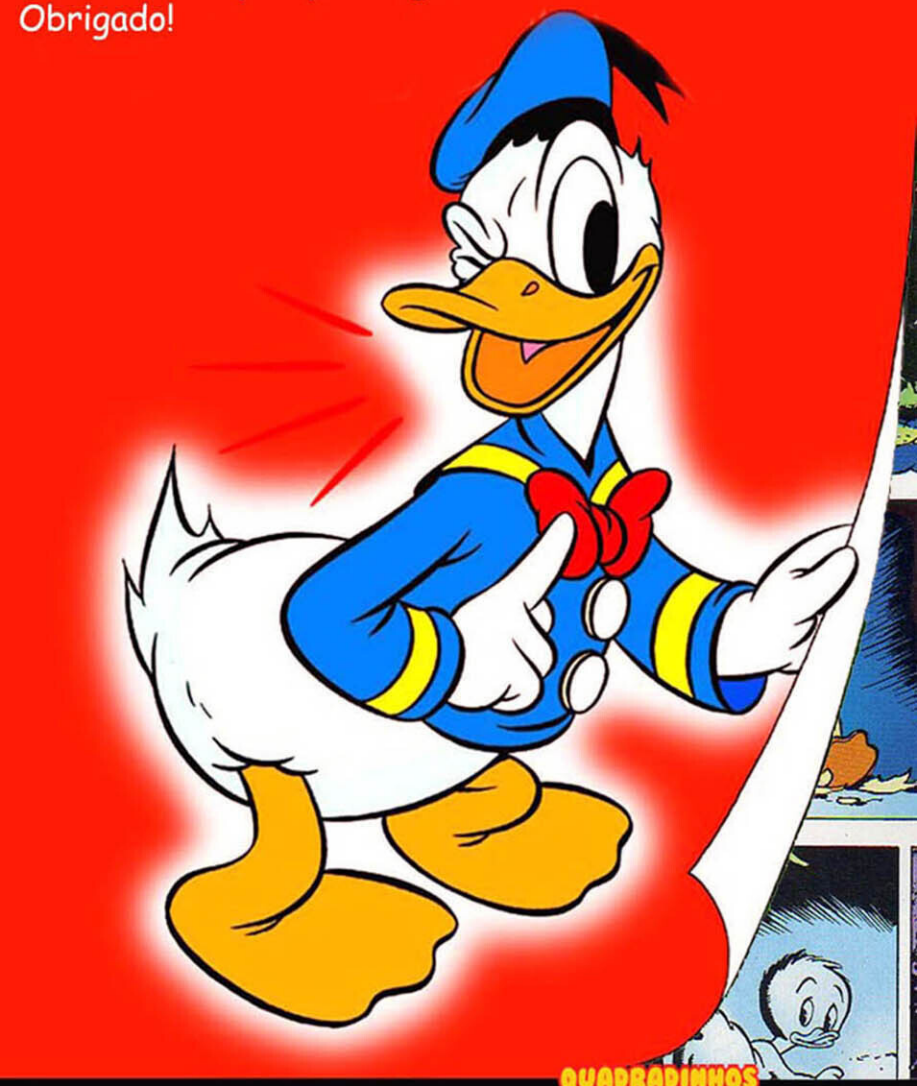
VOCÊ TAMBÉM PODE SER *UM CAÇADOR DE AVENTURAS!*

É só se juntar à turma dos DuckTales e curtir pra valer toda a diversão e as emoções das histórias desta edição. Incríveis aventuras estão esperando por você.

Nas bancas.

Mirabel
ÚLTIMO DESEJO
QUAL É TEU ÚLTIMO DESEJO?
QUE AS BALAS SEJAM MIRABEL.
AH AHA
AH AHA
IHIHIHIH
Balas & Caramelos
Mirabel
Frutas em ponto de bala.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM